

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

五禮通考卷二百三十一

詳校官侍郎<sub>臣</sub>劉躍雲

給事中<sub>臣</sub>溫常綬覆勘

總校官進士<sub>臣</sub>繆琪

校對官中書<sub>臣</sub>李荃

謄錄監生<sub>臣</sub>潘坦

欽定四庫全書

五禮通考卷三百三十一

刑部尚書秦蕙田撰

賓禮十二

諸侯遣使交聘

蕙田案天子之與諸侯諸侯之與鄰國皆有聘禮大行人歲徧存三歲徧覲五歲徧省此天子所以撫諸侯也大宗伯時聘曰問殷覲

曰視大行人時聘以結諸侯之好殷覲以除  
邦國之慝此諸侯所以事天子也大行人歲  
相問殷相聘禮記諸侯使大夫問于諸侯曰  
聘則諸侯之邦交也先王制諸侯同方岳者  
小聘則使大夫大聘則使卿定為比年三年  
之期俾相屬以禮相接以敬讓而潛消其侵  
陵兼并之萌故其儀雖委折而不為繁其燕  
賜雖豐厚而不為費用意固深且遠也後儒



如郝京山輩疑儀禮之文以為衰世之禮非  
盡先王舊典者不明于講信修讓睦鄰柔遠  
之道者也儀禮聘禮一篇述交聘之儀節最  
為詳備然止是次國大聘之禮其五等諸侯  
交聘散見於經傳者今並採集別為一卷以  
存其略

周禮秋官大行人凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也

注小聘曰問殷中也久無事又于殷朝者及而相聘也  
鄭司農云春秋傳孟僖子如齊殷聘疏云小聘曰問

者聘禮文故彼云小聘曰問不享是也大聘使卿小聘使大夫也聘義王制皆云三年一大聘此不言三年而云殷者欲見中間久無事及殷朝者來及亦相聘故云殷不云三年也若然聘義與王制皆云比年一小聘此云歲相問不云比年者取歲歲之義也父死子立曰世是繼世之義也左氏昭公九年傳孟僖子如齊殷聘彼注云殷中也自襄二十年叔老聘于齊至今積二十一年故中復歲聘與此數不相當然其禮則同也

朱子曰案春官殷見曰同鄭注云殷猶衆也十二歲王如不巡守則六服盡朝大行人所謂殷同殷國是也此亦鄭注乃訓殷為中與衆義異其云於殷朝者及而相聘則又與衆義全蓋以為一二年而一大聘

也疏既以為中又云盛聘則與衆義略同蓋如喪禮  
殷奠之類今未詳其孰是也

觀承案殷有衆義亦有中義殷見曰同及巡  
守殷國自當主衆義此歲相問世相朝而以  
殷相聘間於其中則當主中義然小聘禮輕  
而人數少大聘禮盛而人數多則衆義亦可  
兼之彼殷見殷國本非朝聘常期則亦兼有  
中義固無不可通也

禮記曲禮諸侯使大夫問于諸侯曰聘

聘義聘禮上公七介侯伯五介子男三介所以明貴賤

也注此皆使卿出聘之介數也大行人職曰凡諸侯之卿其禮各下其君二等疏上公親行則九介其卿

降二等故七介侯伯子男以次差之介紹而傳命君子于其所尊弗敢質

敬之至也

注質謂正自相當

蕙田案此二節釋介紹之義

三讓而后傳命三讓而后入廟門三揖而後至階三讓

而後升所以致尊讓也

注此揖讓主謂賓也三讓而后傳命賓至廟門主人請事時也

賓見主人陳摺以大客禮當已則三讓之不得命乃傳其君之聘命也三讓而后入廟門讓主人廟受也小行人職曰凡四方之使者大客則摺小客則受其幣聽其辭疏知此揖讓主謂賓者以三讓而后傳命及三讓而后入廟門皆賓先讓也三揖至階三讓而后升雖主人為首皆賓讓而后至于主人若賓不讓則不至于三是揖讓之事皆賓為主故云此揖讓主謂賓也云三讓而后傳命賓至廟門主人請事時也者鄭解三讓而後傳命之節正當賓至主人大門主人請事之時案聘禮賓至大門主人陳介而請事此云廟門者有廟宇者候也云三讓而后入廟門者案聘禮入廟門之時無三讓之文不備也

蕙田案此一節釋賓致尊讓于主君

君使士迎于竟大夫郊勞君親拜迎于大門之內而廟

受北面拜貺拜君命之辱所以致敬也

注貺賜也賓致命公當楣再拜

拜聘君之恩惠辱命來聘者也疏君使士逆于竟聘禮賓及竟君使士請事遂以入是也大夫郊勞聘禮賓至于近郊君使卿朝服用束帛勞此大夫即卿也君親拜迎于大門之內而廟受案聘禮賓入門左公再拜是迎于大門之內又云及廟門公揖入納賓賓入門左賓升西檻西東面是廟受也北面拜貺者君于阼階上北面再拜拜聘君之貺聘禮云公當楣再拜是也

蕙田案此一節釋主君致敬于聘客

敬讓也者君子之所以相接也故諸侯相接以敬讓則

不相侵陵

注君子之相接賓讓而主人敬也

蕙田案此節結上兩節

卿為上擯大夫為承擯士為紹擯君親禮賓賓私面私

覲致饗餼還主璋賄贈饗食燕所以明賓客君臣之義

也

注設大禮則賓客之也或不親而使臣則為君臣也疏君親禮賓者謂行聘訖君親執醴以禮賓也私

面謂私以已禮面見主國之卿大夫也私覲者私以已禮覲主國之君以其非公聘正禮故謂之私紫聘禮私面在後此先云私面者記者便文無義例也致饗餼者謂行聘之日主君使卿致饗餼之禮于賓館還主璋者賓將去時君使卿就賓館還其所聘之主璋賄贈者還玉既畢以賄贈之饗食燕者主君設大禮以饗賓設食禮以食賓皆在朝也又設燕以燕之燕在寢也

蕙田案以主君敬賓言之則曰賓客以聘客  
尊主君言之則曰君臣注以饗食之親不親  
分屬二者似拘

故天子制諸侯比年小聘三年大聘相屬以禮使者聘  
而悞主君弗親饗食也所以愧厲之也諸侯相屬以禮  
則外不相侵內不相陵此天子之所以養諸侯兵不用  
而諸侯自為正之具也

注比年小聘所謂歲相問也三年大聘所謂殷相聘也疏王

制云諸侯之于天子比年一小聘三年一大聘五年一朝與此不同者此經諸侯相聘是周公制禮之正法王



制所云謂文襄之法故不同也

以圭璋聘重禮也已聘而還圭璋此輕財而重禮之義

也諸侯相厲以輕財重禮則民作讓矣

注圭璋也尊圭璋之類也用之

還之皆為重禮禮必親之不可以已之有還復之也財謂璧琮享幣也受之為輕財者財可還復重賄反幣是也

蕙田案此三節釋禮賓致饗餼還圭璋賄贈

饗食燕之義

主國待客出入三積餼客于舍五牢之具陳于內米三

十車禾三十車芻薪倍禾皆陳于外乘禽日五雙羣介

皆有餼牢壹食再饗燕與時賜無數所以厚重禮也

注厚

重禮厚此聘禮也

古之用財者不能均如此然而用財如此其

厚者言盡之于禮也盡之于禮則內君臣不相陵而外

不相侵故天子制之而諸侯務焉爾

注不能均如此無則從其實也言盡

之于禮欲令富者不得過也

菑田案此二節釋聘禮用財之厚

聘射之禮至大禮也質明而始行事日幾中而後禮成

非强有力者弗能行也故强有力者將以行禮也

注禮成禮

也畢

酒清人渴而不敢飲也肉乾人饑而不敢食也日莫人倦齊莊正齊而不敢解惰以成禮節以正君臣以親父子以和長幼此衆人之所難而君子行之故謂之有行有行之謂有義有義之謂勇敢故所貴于勇敢者貴其能以立義也所貴于立義者貴其有行也所貴于有行者貴其行禮也故所貴于勇敢者貴其敢行禮義也故

勇敢强有力者天下無事則用之于禮義天下有事則用之于戰勝用之于戰勝則無敵用之于禮義則順治外無敵內順治此之謂盛德故聖王之貴勇敢强有力如此也勇敢强有力而不用之于禮義戰勝而用之于爭鬪則謂之亂人刑罰行于國所誅者亂人也如此則民順治而國安也

注勝克敵也或為陳

朱子曰今案疏云此雖終結聘射然自酒清看乾日莫成禮父子長幼之語似據射鄉而言恐射鄉之義

失次在此或相因而言歟

蕙田案此二節通釋聘射之大義

大戴禮聘禮上公七介侯伯五介子男三介所以明貴  
賤也介紹而傳命君子於其所尊不敢質敬之至也一  
讓而後傳命三讓而後入門三揖而後至階三讓而後  
升所以致尊讓也君使士迎於境大夫郊勞君親拜迎  
大門之內而廟受北面拜貺拜君之辱致以致敬讓也  
致敬讓者君子之所以相接也故諸侯相接以禮讓則

不相侵陵也卿為上擯大夫為承擯君親醴賓私覲致  
饗餼既還主璋賄贈饗食燕所以明賓主君臣之義也  
故天子之制諸侯交歲相問殷相聘相屬以禮使者聘  
而誤主君不親饗食所以耻厲之也諸侯相屬以禮則  
外不相侵內不相陵此天子所以養諸侯兵不用而諸  
侯自為正之具也以圭璋聘重禮也已聘而還圭璋輕  
財重禮之義也諸侯相屬以輕財重禮則作讓矣主國  
待客出入三積既客於舍五牢之具陳於內米三十車

禾三十車芻薪倍禾皆陳於外乘禽日五雙羣介皆餽  
牢壹食再饗宴與時賜無數所以厚重禮也古之用財  
不能均如此然而用財如此其厚者言盡之於禮也盡  
之於禮則內君臣不相陵而外不相侵故天子制之而  
諸侯務焉

### 右聘問名義

周禮秋官司儀諸公之臣相為國客

注謂相聘也

則三積皆

三辭拜受

注受者受之于庭也侯伯之臣不致積疏此在道之禮于路館致之亦有束帛若諸公

云登謂登堂此不云登故知受於庭也案聘禮五介張  
彊是侯伯之卿經不云積明不致積可知但不以束帛  
行禮致之豈于道  
全無積乎明有也

王氏昭禹曰臣下

其君二等故三積

王氏應電曰大國之卿當小國之君故積與子男同  
皆有束帛致之三辭而後受無問禮殺于諸侯也

及大夫郊勞旅擯三辭拜辱三讓登聽命下拜登受賓

使者如初之儀及退拜送

注登聽命賓登堂也賓當為  
傾勞用束帛傾用束錦侯伯

之臣受勞于庭 疏此亦近郊勞也旅擯不傳辭賓使  
各陳七介而已三辭拜辱者賓從館內出于大門拜使  
者辱命來于外三讓者讓升堂登聽命者賓登堂聽使  
者傳主君之命也下拜登受者賓聽命訖下堂拜命訖



登堂受幣也賓使者如初儀者謂使傳命訖禮畢出門  
賓以束錦饋使者如初行勞時之儀前賓受幣今使者  
受幣受幣雖異威儀  
則同敬主君使也

王氏詳說案聘禮賓揖至門內勞者致命是  
不受勞于堂也侯伯之臣如此子男可知

黃氏度曰諸公相為賓敵則交擯不敵則  
旅擯大夫雖敵亦旅擯不敢擬于君也

蕙田案聘禮君使卿朝服用束帛勞此云大

夫者大夫即卿也

致館如初之儀

注如郊勞也不償耳侯伯之臣致館于  
庭不言致餼者君子聘大夫不致餼也

聘禮曰餼不致賓不拜疏案聘禮賓至使大夫帥至  
館御致館此公之臣亦當然聘禮致館無束帛賓亦無

儼知此亦然也侯伯之臣致館于庭亦案聘禮知之聘禮致館之下即云宰夫設殮此致館下不云致殮是五等之臣皆無致殮也

朱子曰案註云無儼未知其何以知之若謂上經致館不言束帛亦不言賓儼之事此亦當然則當併與無束帛言之不當只言無儼也且郊勞有幣此禮既如郊勞則亦有幣而鄭注司儀諸公致館亦云凡云致者皆有幣以致之此亦言致不得獨無幣也疏於聘禮亦云以上卿禮明有束帛致而於此乃遷就其

說自相牴牾覽者詳之

及將幣旅擯三辭拜逆客辟三揖每門止一相及廟惟君相入三讓客登拜客三辟授幣下出每事如初之儀

注客辟逡巡不答拜也惟君相入客臣也相不入矣拜主君拜客至也客三辟三退負序也每事享及有言疏將幣亦謂圭璋也旅擯三辭者于主君大門外主君陳五擯客陳七介不傳辭也前郊勞三辭辭其以禮來于外此三辭辭其主君以大客禮當已拜逆者三辭訖主君遣上擯納賓賓入大門主君在大門內南面拜拜賓奉君命屈辱來見己客辟者奉君命來不敢當拜故辟也三揖者亦揖之使前三讓客登者衆聘義三讓而後入廟門三揖而後至階此不言者文不具主君與客俱登據客而言故云客登也主君與客俱登訖主君于

阼階上北面拜拜賓喜至此堂并拜受幣客三退負序不敢當君拜也授幣者授玉與主君也

欽定義疏聘禮公迎賓于大門內賓入門左公再拜賓辟不答拜即此拜逆客辟也公揖入每門每曲揖此以三揖約之也及廟門公揖入立于中庭賓執圭入門左三揖至于階三讓即此三讓也公升二等賓升西階西東面致命公當楣再拜賓三退負序即此客登拜客三辟也公受玉于中堂與東楹之間賓降出即此授幣下出也不敢拜送幣者奉君命以將事不

敢當君也故私面私獻皆再拜稽首

及禮私面私獻皆再拜稽首君答拜

注禮以醴禮客私面私覲也既覲則

或有私獻者鄭司農說私面以春秋傳曰楚公子棄疾見鄭伯以其乘馬私面疏此三者皆於聘日行之故并言之聘禮禮客用醴齊異于君鬱也案聘禮不見有私獻又於君謂之覲于卿謂之面覲面別此云私面私覲為一者以彼文兩見則私覲據君私面據卿此文不見有私覲直言私面豈不見君直見臣也明此私面主于君故以私面為私覲也彼無私獻非常故彼記云既覲賓若私獻奉獻將命也

呂氏曰聘禮賓奉束錦乘馬請覲所謂私覲也賓朝服問卿既致命出賓面如覲幣所謂私面也蓋列而言之則見君曰覲見卿曰面離而言之則面即覲亦可為見君如春秋傳楚公子棄疾私面于君是也

出及中門之外問君客再拜對君拜客辟而對君問大

夫客對君勞客客再拜稽首君答拜客趨辟

注中門之外即大門

之內也問君曰君不恙乎對曰使臣之來寡君命臣于庭問大夫曰二三子不恙乎對曰寡君命使臣于庭二三子皆在勞客曰道路悠遠客甚勞勞介則曰二三子甚勞問君客再拜對者為敬慎也疏賓來主為以君命行聘享是以先行聘享訖乃始行私相慰問之事問君曰已下未知所出何文或云是孔子聘問之辭亦未得其實也

王氏應電曰客辟而對而對二字衍文

蒧田案聘禮公問君賓對公再拜注云公拜

賓亦辟經無君拜而客再對之文王氏以而對二字為衍文者得之

致饗餼如勞之禮饗食還圭如將幣之儀

注饗食亦謂君不親而使

大夫以幣致之疏饗食與還圭共文故知君不親使大夫致之也如將幣者旅擯主人皮弁賓皮弁襲與將

幣同自餘則別

欽定義疏饗食還圭蓋有親不親兩法公食大夫禮公迎賓拜至此與將幣同也饗禮亦然可知意還圭亦有公親之者但聘禮未備載耳君親還圭客亦當三

辭拜辱揖讓而升堂與使卿還主者不同矣然則司儀與聘禮一親一不親固可互備也卿還主客主兩不拜若大夫致饗食恐無竟不拜之禮其間儀節要不盡同此經云如將幣之儀亦大槩之辭而所如者當不止於疏所云也

君館客客辟介受命遂送客從拜辱于朝

注君館客者客將去就省

之盡殷勤也遂送君拜以送客

蔡氏德晉曰客不敢當君故辟而使介受命



明日客拜禮賜遂行如入之積

注禮賜謂乘禽君之加惠也如入之積則三積

從來至去疏聘禮賓三拜乘禽于朝知禮賜是乘禽也入與出各三積故得以後如前

欽定義疏乘禽日日受賜故于將去總拜之諸公相為

賓拜饗饗食之大禮而不拜其小禮卿則饗饗食皆

旋拜之已勤矣而又拜其小此尊卑疏密之差也

凡侯伯子男之臣以其國之爵相為客而相禮其儀亦

如之

注爵卿也大

李氏嘉會曰以爵相為客足矣子男之卿僅可當公國之士故必以國之爵言也

鄭氏鍔曰禮之各以其爵命其儀與辭則與公之臣同

右行禮之節

周禮春官典瑞瑒圭璋璧琮繅皆二采一就以覲聘考工記玉人瑒圭璋八寸璧琮八寸以覲聘

蕙田案注疏詳見諸侯聘于天子門

秋官司儀凡諸侯之交各稱其邦而為之幣以其幣為

之禮

注幣享幣也于大國則豐小國則殺主國禮之如其豐殺謂賄用束紡禮用玉帛乘皮及贈之屬

右圭幣

禮記曲禮諸侯使人使于諸侯使者自稱曰寡君之老

注繫于君以為尊也此謂諸侯之卿上大夫疏玉藻

云上大夫曰下臣擯者曰寡君之老下大夫自名擯者

曰寡大夫此云自稱曰寡君之老則上大夫擯者傳辭及自稱于他國亦曰寡君之老稱于己君則玉藻云下

某臣

玉藻上大夫曰下臣擯者曰寡君之老下大夫自名擯

者曰寡大夫世子自名擯者曰寡君之適

注擯者之辭主謂見于他

國君下大夫自名于他國君曰外臣某疏謂上大夫出使他國在于賓館主國致禮上大夫設擯禮待之此擯者稱大夫為寡君之老雖以擯為文具實謂介接主君之時辭亦當然擯介通也

大夫私事使私人擯則稱名

注私事使謂以君命私行非聘也若魯成公時晉侯

使韓穿來言汶陽之田歸之于齊之類疏私人擯謂以己之屬臣為擯相雖是上大夫及下大夫擯者則皆稱名以非公事正聘故降而稱名

公士擯則曰寡大夫寡君之老大夫有所往必與公士

為賓也

注謂聘也大聘使上大夫小聘使下大夫公士為賓謂作介也往之也疏正聘之時用公家

之士為擯不用私人也小聘使下大夫擯者則稱曰寡大夫大聘使上大夫擯者則稱曰寡君之老

右聘使稱謂

國語周語周之秩官有之曰敵國賓至闕尹以告

注敵敵位敵

也闕尹司闕掌四方賓客叩闕則為之告聘禮曰及境謁闕人闕人問從者幾人遂以入境

行理以

節逆之

注理吏也逆迎也執瑞節為信而迎之也行理小行人

候人為導

注導賓至于朝

出送卿出郊勞

注聘禮曰賓至于近郊君使卿朝服用束帛勞

門尹除門

注門尹司

門也除門掃除門庭也

宗祝執祀

注宗宗伯祝太祝也執祀賓將有事于廟則宗祝執祭祀之禮

司里授館

注司里授客所當館次于卿也聘禮卿授館

司徒具徒

注具徒役修道路之

委積司空視塗

注視險易也

司寇詰姦

注禁詰姦盜

虞人入材

注虞人掌

山澤之官祭祀賓客各供其材

甸人積薪

注甸人掌薪蒸之官也

火師監燎

注火師司

火燎庭燎也

水師監濯

注水師監水掌滌濯之事者

膳宰致飧

注孰食曰飧

廩

人獻餼

注生曰餼禾米也

司馬陳芻

注司馬掌帥國人養馬故陳芻圉人職屬司馬

工

人展車

注展省客車補傷敗也

百官各以物至賓入如歸是故小

大莫不懷愛

注小大謂賓介也

其貴國之賓至則以班加一等

益虔

注貴國大國也班次也

至于王使則皆官正蒞事

注正長也

上卿

監之

### 右主國待賓

禮記曲禮凡執主器執輕如不克

注重慎之也主君也克勝也

執主

器操幣圭璧則尚左手行不舉足車輪曳踵

注重慎也尚左手尊

左也車輪謂行不絕也疏尚上也右手在下左手在上左尊故云尚左手曳拽也踵腳後也行時不得舉足但起前拽後使踵如車輪曳地而行

立則磬折垂佩主佩倚則臣佩垂主佩垂則臣佩委注

臣俛仰之節倚謂附于身小俛則垂大俛則委于地疏此明授受時禮也

呂氏曰凡授受者尊卑皆磬折故垂佩然臣當加恭于君故有佩倚佩垂佩委之差也

論語執圭鞠躬如也如不勝注色曰為君使聘問鄰國執持君之圭鞠躬者敬慎

至上如揖下如授勃如戰色足跼跼如有循注鄭曰上如揖授玉

宜敬下如授不敢忘禮戰色敬也足跼跼如有循舉前曳踵行享禮有容色注鄭曰享獻也聘禮

既聘而享用圭璧有庭實私覲愉愉如也

注鄭曰覲見也既享乃以私禮見愉愉顏色和疏

此一節記為君使聘問鄰國之禮容也上謂授玉時宜敬故如揖也下謂既授玉而降雖不執玉猶如授時不敢忘禮也執圭者聘禮云賓襲執圭致命公側襲受玉于中堂與東楹之間是也大宗伯云公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧此謂諸侯所執圭璧皆朝于王及相朝所用也其公侯伯朝后皆用璋以聘禮聘君用圭聘夫人用璋知于天子及后亦然也其子男既朝王用璧朝后宜用琮以辟琮相對故也其諸侯之臣聘天子及聘諸侯其聘玉及享玉降其君瑞一等故玉人云琿圭璋八寸璧琮八寸以規聘是也

朱子集注圭諸侯命圭聘問鄰國則使大夫執以通

信如不勝執圭器執輕如不克敬謹之至也上如揖



下如授謂執圭平衡手與心齊高不過揖卑不過授也戰色戰而色懼也蹢蹢舉足促狹也如有循記所謂舉前曳踵言行不離地如緣物也有容色和也愉愉則又和矣此一節記孔子為君聘于鄰國之禮也晁氏曰孔子定公九年仕魯至十三年適齊其間絕無朝聘往來之事疑使擯執圭兩條但孔子嘗言其禮當如此爾

蕙田案周禮玉人所稱命圭即桓信躬之等

惟諸侯朝王及自相朝執之若大夫聘問執  
瑒圭璋璧琮降于命圭一等非命圭也邢叔  
明疏極分明朱子以執圭之圭為命圭偶不  
檢爾

右聘使之容

禮記玉藻賓入不中門不履闕

注辟尊者所從也此謂聘客也闕門限

公

事自闌西

注聘享也

私事自闌東

注覲面也疏闌謂門之中央所豎短木又謂之門

楹根謂門兩旁長木所謂門楔也

朱子曰案此云門只有一闌唯上經賈疏獨云門有二闌故中門之處及君與賓介行之次第皆有不同未知孰是當更考之

蕙田案古人門制兩旁有棖中間有闌棖闌之間為中門棖者門之兩旁長木闌則兩扉相合處有一木常設而不動者門以向堂為正故闌東為右闌西為左東為主位西為賓位闌東主所出入闌西賓所出入曲禮主人

入門而右就東堦賓入門而左就西堦是也  
臣子在本國則出入皆由闌東曲禮謂士大  
夫出入君門由闌右燕禮卿大夫皆入門右  
是也若聘於他國則玉藻謂公事自闌西私  
事自闌東公事聘享用賓禮私事覲面從臣  
禮也東西兩扉各有中君出入由東扉之中  
玉藻閏月則闔門左扉立於其中臣子不敢  
當尊鄉黨立不中門曲禮為人子者立不中

門此東扉之中也兩君相見則賓由西扉之  
中臣為賓則否王藻賓入不中門此西扉之  
中也饒雙峰謂君出入則皆由左出則以東  
扉為左入則以西扉為左士大夫出入君門  
則皆由右出以闌西為右入以闌東為右郝  
仲興謂闌東西自定左右隨身出入君自內  
南面東出由闌左入由右亦闌左也臣自外  
北面東入為闌右出自西亦闌右也入自闌

西則疑於為賓出由闌東則疑於為主故不敢也今案二說皆誤曲禮言闌右燕禮言門右據門闌為左右則左右皆有定所未聞隨身出入為左右也賓主有闌東闌西之分君臣但有中門不中門之分未聞君左臣右之說也君臣常時出入皆在闌東未聞為君者東出西入為臣者東入西出也曰入由闌西則疑於為賓是矣曰出由闌東則疑於為主

夫不敢疑於主反儼然疑於賓矣入不敢為  
賓而出乃敢為賓有是理乎總由不知東西  
但別賓主而不別君臣左右有定所而不隨  
身之出入故為此交互紛錯之說耳至人臣  
出入由闌右既不敢當中即當稍近闌而行  
陸稼書謂由闌右即拂闌之義甚允王藻大  
夫中張與闌之間士介拂張蓋大夫士與上  
介雁行於後不敢相沿乃兩君相見之儀非

常時出入之儀也

右賓出入公門

禮記曲禮大夫士見于國君君若勞之則還辟再拜稽

首

注謂見君既拜矣而後見勞也聘禮曰君勞使者及介君皆答拜疏聘禮聘享及私覲訖公勞賓賓再

拜稽首公答拜公勞介介再拜稽首公答拜是也聘禮無還辟之文文不備也君若迎拜則還

辟不敢答拜

注嫌與君抗賓主之禮迎拜謂君迎而先拜之聘禮曰大夫入門再拜君拜其辱

疏謂聘賓初至主國大門外主君迎而拜之賓辟不答拜是也

大夫見於國君國君拜其辱

注自外來而拜拜見也自內來而拜拜辱也

君



于士不答拜也非其臣則答拜之

注不臣人之臣君于已士以其賤故

不答拜然王介聘還亦旅答拜者敬其奉使而還士相見禮答拜者以其初為士敬之故也他國之士非已尊

所加故答之

### 右賓介見主君

禮器大夫聘禮以脯醢

注大夫出使行聘禮畢主國禮之酌以酒而又有脯醢味稍多

也

周禮秋官掌客凡諸侯之卿大夫士為國客則如其介

之禮以待之

注言其特來聘問待之禮如其為介時也然則聘禮凡所以禮賓是亦禮介

蕙田案掌客掌牢禮餼獻飲食之等此云如  
其介之禮者即上諸公相為賓之禮所云凡  
介皆有殮饗餼以其爵等為之牢禮之陳數  
惟上介有禽獻鄭氏謂爵卿則殮二牢饗餼  
五牢大夫則殮太牢饗餼三牢士則殮少牢  
饗餼太牢是也

右禮賓及牢禮之等

掌客凡禮賓客國新殺禮凶荒殺禮札喪殺禮禍裁殺

禮在野在外殺禮

注皆為國省用愛費也國新新建國也凶荒無年也禍哉新有兵寇水火

也疏在野在外殺禮者以其野外忽遽禮物不可卒備故亦殺之

凡賓客死致禮以喪用

注死則主人為之具而殯矣喪用者饋奠之物疏若諸侯出

行則以三年之戒以禭從死時除棺之外主人皆備之若從者死棺物皆共之殯者在館權殯還日以柩行饋奠之物者小斂特豚一鼎大斂時特豚三鼎之類是也

賓客有喪唯芻稍之受

注不

受饗食饗食加也喪謂父母死也客則又有君焉芻給牛馬稍人稟也其正禮殯饗餼主人致之則受疏喪謂父母死也者據正賓而言若諸侯正應母死而有父者或始封之君舊為卿大夫容有父或父有廢疾不立已受位于祖亦云有父也云客則又有君焉者謂介已下非直有父母又有君喪以其俱三年遭主國

之喪不受饗食受牲禮

注牲亦當為腥聲之悞也有喪不忍煎亨正禮殮饗當孰者腥

致之也

禮記曾子問曾子問曰為君使而卒于舍禮曰公館復

私館不復凡所使之國有司所授舍則公館已何謂私

館不復也

注復始死招魂

孔子曰善乎問之也自卿大夫士之

家曰私館公館與公所為曰公館公館復此之謂也

注公

館若今縣官舍也公所

為君所命使舍已者

雜記上大夫士死于道則升其乘車之左轂以其綏復

如于館死則其復如于家

注綏亦綏也大夫復于家以元冕士以爵弁服

為君使而死公館復私館不復公館者公宮與公所為

也私館者自卿大夫之家也

注公所為君所作離宮別館也

春秋哀公十五年在氏傳楚子西子期伐吳及桐汭陳

侯使公孫貞子弔焉及良而卒將以尸入

注宣城廣德縣西南有桐

水出白石山西北入丹陽湖弔為楚所伐良吳地聘禮

若賓死未將命則既斂于棺造于朝介將命

疏尸者

未葬之通稱索聘禮賓入竟而死遂也主人為之具而

殯介攝其事此謂入竟未至國都賓死其禮如此又云  
若賓死未將命則既斂于棺造于朝介將命此謂賓已  
至朝主人將欲行禮賓請問之後賓死以柩造朝以尸

將事令貞子卒于竟內依禮惟可以尸而入殯于賓館不合以柩造朝以尸將事令上介芊尹云以尸將事者以吳人不納故引禮深以辨之杜以傳有以尸將事故引聘禮飲于棺造于朝介將命以釋之其實貞子當殯于館不待以尸將事也

吳子使太宰嚭勞且辭曰以水潦之不時

無乃廩然隕大夫之尸以重寡君之憂寡君敢辭上介芊尹蓋對曰寡君聞楚為不道荐伐吳國

注廩然傾動貌蓋陳大夫

貞子上介荐重也

朱子曰案上介二字屬下句釋文云屬上句悞也

滅厥人民寡君使蓋備使弔君之下吏無祿使人逢天

之感大命隕隊絕世于良廢日共積一日遽次

注備終副也絕

世猶言棄世廢行道之日以其具殯歛所積聚之用一日遽次言不敢留君命

今君命逆使人

曰無以尸造于門是我寡君之命委于草莽也且臣聞

之曰事死如事生禮也于是乎有朝聘而終以尸將事

之禮

注朝聘道死以尸將事

又有朝聘而遭喪之禮

注遭所聘之喪

若不

以尸將命是遭喪而還也無乃不可乎以禮防民猶或

踰之今大夫曰死而棄之是棄禮也其何以為諸侯主

注謂上盟也

先民有言曰無穢虐士備使奉尸將命苟我寡

君之命達于君所雖隕于深淵則天命也非君與涉人之過也吳人內之

注 虐士死者傳言于尹蓋知禮

朱子曰今案疏曰案禮賓入竟而死則以尸入殯于館而介攝其命賓至已朝主人將欲行禮賓請問之後而賓死則以柩造朝以尸將事今公孫貞子卒于竟內依禮唯可以尸而入殯于賓館茅尹乃欲以柩造朝以尸將事而吳人納之杜注又以為知禮皆失之矣



邵寶曰：格于素禮也。吳人未之知也。陳人亦未之知也。禮賓終有于入竟者，有于未將命者，有于入竟者，主人為之殯介攝其命于未將命者，以尸將事。

蕙田案：公孫貞子卒于吳，竟於禮當以尸入國，殯於賓館，而後介攝其事。傳所謂將以尸入者，入國而殯于公館，非入朝而以尸將事也。吳人辭之，蓋欲其殯于竟，上不令其尸入國。故芋尹蓋有君命，委于草莽之對，而引朝聘以尸將事及遭喪之禮，以辨之以尸將事。

聘賓之變禮也遭喪之禮主國之變禮也二者對舉其非欲以尸將事明矣杜氏誤會文義乃有朝聘以尸將事之說孔疏辨之極明朱子疑茅尹欲以柩造朝而吳人納之然傳云納之者納之使入國也吳人尚不欲其尸入國况肯令其造于朝乎盖亦承杜氏之誤而不察也

右聘變禮

春秋隱公七年夏齊侯使其弟年來聘

范注聘例時凡聘皆使卿執玉

帛以相存問

左氏傳齊侯使夷仲年來聘結艾之盟也

公羊傳其稱弟何母弟稱弟母兄稱兄 穀梁傳諸侯之尊兄弟不得以屬通其弟云者以其來接於我舉其貴者也

桓公三年冬齊侯使其弟年來聘 左氏傳致夫人也

莊公二十有三年春祭叔來聘

范注祭叔天子家內諸侯叔名

穀梁

傳其不言使何也天子之內臣也不正其外交故不與

使也

鄭氏康成曰諸稱使者是奉王命其人無自來之意今祭叔不一心于王而欲外交不得王命來政去使之見之

夏荆人來聘

杜注不言荆子使某來聘者蓋楚之始通未成其禮

公羊傳荆何

以稱人始能聘也

穀梁傳善累而後進之其曰人何

也舉道不待再

注明聘問之禮朝宗之道非夷狄之所能故一舉而進之

二十有五年春陳侯使女叔來聘

杜注女叔陳卿女氏叔字

左氏

傳始結陳好也嘉之故不名穀梁傳其不名何也天

子之命大夫也

僖公三十有三年春齊侯使國歸父來聘 左氏傳齊

國莊子來聘自郊勞至于贈賄禮成而加之以敏

注迎來曰

郊勞送去  
曰贈賄

文公四年秋衛侯使甯俞來聘 左氏傳衛甯武子來

聘公與之宴為賦湛露及彤弓不辭又不答賦使行人

私焉對曰臣以為肄業及之也昔諸侯朝正于王王宴

樂之於是乎賦湛露則天子當陽諸侯用命也諸侯敵

王所愾而獻其功王於是乎賜之彤弓一彤矢百旅矢千以覺報宴今陪臣來繼舊好君辱貺之其敢干大禮以自取戾

九年冬楚子使椒來聘

椒穀梁作荻

左氏傳楚子越椒來

聘執幣傲叔仲惠伯曰是必滅若敖氏之宗傲其先君神弗福也公羊傳椒者何楚大夫也楚無大夫此何以書始有大夫也始有大夫則何以不氏許夷狄者不一而足穀梁傳楚無大夫其曰荻何也以其來我褒

之也

十有二年秋秦伯使術來聘

術公羊作遂

左氏傳秦伯使

西乞術來聘且言將伐晉襄仲辭玉曰君不忘先君之

好照臨魯國鎮撫其社稷重之以大器寡君敢辭玉

注大

器主璋也不欲與秦為好故辭玉

對曰不腆敝器不足辭也主人三辭

賓曰寡君願徼福于周公魯公以事君不腆先君之敝

器使下臣致諸執事以為瑞節

注節信也出聘必告廟故稱先君之器

要

結好命所以藉寡君之命結二國之好是以敢致之襄

仲曰不有君子其能國乎國無陋矣厚賄之

注賄贈送也

公羊傳遂者何秦大夫也

宣公八年冬齊侯使國佐來聘 左氏傳國武子來報

聘

成公三年冬十有一月晉侯使荀庚來聘衛侯使孫良

夫來聘

四年春宋公使華元來聘 左氏傳通嗣君也

注宋共公即位

八年春宋公使華元來聘 左氏傳聘共姬也



冬十月晉侯使士燮來聘 左氏傳言伐鄭也

十有一年春王三月晉侯使卻犇來聘 左氏傳卻犇來聘且涖盟

十有八年晉侯使士匄來聘 左氏傳晉范宣子來聘

且拜朝也

注拜謝公朝

君子謂晉於是乎有禮

襄公元年冬衛侯使公孫剽來聘晉侯使荀瑩來聘

左氏傳衛子叔晉知武子來聘禮也凡諸侯即位小國

朝之大國聘焉以繼好結信謀事補闕禮之大者也

五年夏鄭伯使公子發來聘 左氏傳鄭子國來聘通

嗣君也

注鄭僖公  
初即位

七年冬十月衛侯使孫林父來聘 左氏傳衛孫文子  
來聘且拜武子之言而尋孫桓子之盟

八年冬晉侯使士匄來聘 左氏傳晉范宣子來聘且  
拜公之辱告將用師于鄭公享之

十有二年夏晉侯使士魴來聘 左氏傳晉士魴來聘

且拜師

注謝前年  
伐鄭師

十有五年春宋公使向戌來聘 左氏傳宋向戌來聘  
且尋盟

二十有六年夏晉侯使荀吳來聘 左氏傳中行穆子  
來聘召公也

注召公為  
澶淵會

二十有七年春齊侯使慶封來聘

杜注景公即位通嗣君也

二十有九年夏晉侯使士鞅來聘 左氏傳范獻子來  
聘拜城杞也

吳子使札來聘 左氏傳吳公子札來聘通嗣君也

公羊傳吳無君無大夫此何以有君有大夫賢季子也  
穀梁傳吳其稱子何也善使延陵季子故進之也身  
賢賢也使賢亦賢也延陵季子之賢尊君也其名成尊  
于上也

三十年春王正月楚子使薳罷來聘 左氏傳通嗣君  
也

昭公二年春晉侯使韓起來聘 左氏傳晉侯使韓宣

子來聘

注公即位故

且告為政而來見禮也

十有二年夏宋公使華定來聘 左氏傳通嗣君也

二十有一年夏晉侯使士鞅來聘

杜注晉頃公即位通嗣君

蕙田案以上諸侯聘魯

又案春秋列國聘魯者九國齊來聘五晉來

聘十一宋來聘四衛來聘四楚來聘三

稱人者一

陳鄭秦吳來聘各四王畿諸侯來聘者一祭

叔是也

莊公二十有五年冬公子友如陳

杜注報女叔之聘諸魯出朝聘皆書如不

果彼國必成其禮故不稱朝聘  
何注  
如陳者聘也內朝聘言如者尊內也

三十有二年冬公子慶父如齊

杜注慶父既殺子般季友出奔國人不與故懼

而適齊欲以求援時無君假赴告之禮而行

穀梁傳此奔也其曰如何也

諱莫如深深則隱苟有所見莫如深也

蒧田案諸家皆以為出奔以經無明文姑存

于此

僖公五年夏公孫茲如年  
左氏傳公孫茲如年娶焉

七年秋公子友如齊

杜注罷盟而聘謝不敏也

十有三年冬公子友如齊

二十有八年秋公子遂如齊

杜注聘也

三十年冬公子遂如京師遂如晉 左氏傳東門襄仲

將聘于周遂初聘于晉

三十有一年春公子遂如晉 左氏傳拜曹田也

文公元年冬公孫敖如齊 左氏傳穆伯如齊始聘焉  
禮也凡君即位卿出並聘踐修舊好要結外援好事鄰  
國以衛社稷忠信卑讓之道也

五年夏公孫敖如晉

六年夏季孫行父如陳 左氏傳季文子聘于陳且娶

焉

秋季孫行父如晉 左氏傳季文子將聘于晉使求遭

喪之禮以行

注聞晉侯疾故

十有一年秋公子遂如宋 左氏傳襄仲聘于宋

十有五年春季孫行父如晉 左氏傳為單伯與子叔

姬故也



秋季孫行父如晉

十有七年冬公子遂如齊 左氏傳襄仲如齊拜穀之

盟

十有八年秋公子遂叔孫得臣如齊

杜注書二卿以兩事行非相介

左氏傳襄仲莊叔如齊惠公立故且拜葬也

注襄仲賀惠公立莊

叔謝齊來會葬

穀梁傳使舉上客而不稱介不正其同倫而相介故列

而數之也

注上客聘主也禮大夫為卿介遂與得臣俱為卿是以同倫為副使故兩言之明無差降

冬季孫行父如齊

宣公元年夏季孫行父如齊 左氏傳季文子如齊納賂以請會

公子遂如齊 左氏傳東門襄仲如齊拜成

八年夏六月公子遂如齊至黃乃復 公羊傳其言至黃乃復何有疾也何言乎有疾乃復譏何譏爾大夫以君命出聞喪徐行而不反

秋季孫行父如齊 左氏傳季文子初聘于齊

注齊侯初即位

冬公孫歸父如齊 左氏傳子家如齊伐邾故也

十有八年秋七月公孫歸父如晉

成公五年春王正月仲孫蔑如宋 左氏傳報華元也

注前年家

華元來聘

六年夏六月公孫嬰齊如晉

冬季孫行父如晉 左氏傳賀遷也

八年春公孫嬰齊如莒 左氏傳聲伯如莒逆也

注自為逆

婦而書者因聘而逆

十有一年夏季孫行父如晉 左氏傳季文子如晉報聘且涖盟也

秋叔孫僑如如齊 左氏傳宣伯聘于齊以修前好

襄公二年秋七月叔孫豹如宋 左氏傳穆叔聘于宋通嗣君也

四年夏叔孫豹如晉 左氏傳穆叔如晉報知武子之聘也晉侯享之金奏肆夏之三不拜工歌文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜韓獻子使行人子員問之曰子

以君命辱於敝邑先君之禮藉之以樂以辱吾子吾子舍其大而重拜其細敢問何禮也對曰三夏天子所以享元侯也使臣弗敢與聞文王兩君相見之樂也臣不敢及鹿鳴君所以嘉寡君也敢不拜嘉四牡君所以勞使臣也敢不重拜皇皇者華君教使臣曰必諮于周臣聞之訪問于善為咨咨親為詢咨禮為度咨事為諏咨難為謀臣獲五善敢不重拜

六年冬叔孫豹如邾 左氏傳穆叔如邾聘且修平

季孫宿如晉 左氏傳晉人以鄆故來討曰何故亡鄆  
季武子如晉見且聽命

七年秋季孫宿如衛 左氏傳季武子如衛報子叔之  
聘且辭緩報非貳也

九年夏季孫宿如晉 左氏傳季武子如晉報宣子之  
聘也

十有六年冬叔孫豹如晉 左氏傳穆叔如晉聘且言  
齊故

十有九年春季孫宿如晉 左氏傳季武子如晉拜師

二十年秋叔老如齊 左氏傳齊子初聘于齊禮也

冬十月季孫宿如宋 左氏傳季武子如宋報向戌之

聘也

二十有四年春叔孫豹如晉

二十有八年秋八月仲孫羯如晉 左氏傳孟孝伯如

晉告將為宋之盟故如楚也

二十有九年冬仲孫羯如晉 左氏傳孟孝伯如晉報

范叔也

昭公二年夏叔弓如晉

左氏傳叔弓聘于晉報宣子

也晉侯使郊勞

注聘禮賓至近郊君使卿勞之

辭曰寡君使弓來繼舊

好固曰女無敢為賓徹命于執事敝邑宏矣敢辱郊使請辭致館辭曰寡君命下臣來繼舊好好合使成臣之祿也敢辱大館叔向曰子叔子知禮哉

冬季孫宿如晉

左氏傳季孫宿遂致服焉

注致少姜之襚服

穀梁傳公如晉而不得入季孫宿如晉而得入惡季孫



宿也

六年夏季孫宿如晉 左氏傳季孫宿如晉拜莒田也

晉侯享之有加籩

注籩豆之數多於常禮

武子退使行人告曰小

國之事大國也苟免于討不敢求貺得貺不過三獻

注周

禮大夫三獻

今豆有加下臣弗堪無乃戾也韓宣子曰寡君

以為驩也對曰寡君猶未敢况下臣君之隸也敢聞加

貺固請徹加而後卒事晉人以為知禮重具好貨

注宴好之

貨

冬叔弓如楚 左氏傳叔弓如楚聘且弔敗也

八年夏四月叔弓如晉 左氏傳賀廐祁也

九年夏仲孫矍如齊 左氏傳孟僖子如齊殷聘禮也

注自叔老聘齊至今二十年禮意久曠今修盛聘以無忘舊好故曰禮

二十有三年春王正月叔孫婁如晉

二十有五年春叔孫婁如宋 左氏傳叔孫婁聘于宋

定公六年夏季孫斯仲孫何忌如晉 左氏傳季桓子

如晉獻鄭俘也陽虎強使孟懿子往報夫人之幣晉人

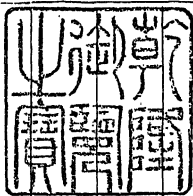
兼享之

十年冬叔孫州仇如齊 左氏傳武叔聘于齊

蕙田案以上魯聘列國

又案春秋魯所聘九國如齊者十七如晉者  
二十四如宋者五如陳者三如衛如邾如莒  
如年如楚者各一他如涖盟納幣逆女致女  
會葬諸使非因聘而出皆不載襄五年叔孫  
豹鄆世子巫如晉亦非為聘故亦不載

右春秋交聘



五禮通考卷二百三十一

欽定四庫全書

經部

五禮通考卷一百三十一

詳校官侍郎

臣

劉躍雲

給事中

臣

溫常綬覆勘

總校官進士

臣

繆

琪

校對官中書

臣

李

荃

謄錄監生

臣

潘

坦

欽定四庫全書

五禮通考卷二百三十二

刑部尚書秦蕙田撰

賓禮十三

相見禮

蕙田案王制述司徒之六禮相見居其一焉  
蓋先王重交際之禮必介紹以通其誠贄幣  
以厚其禮揖讓以致其敬以故上交不諂下

交不瀆有交孚之德而無苟合之咎古人列  
朋友于五倫而相見之禮與冠昏喪祭並舉  
誠重之也儀禮士相見一篇雖主于士禮而  
大夫相見及士大夫見君侍食見先生君子  
諸儀皆連類及之茲復採曲禮少儀玉藻諸  
文裨其不備以存古相見之略云

儀禮士相見禮

鄭目錄云士以職位相親始承摯相見之禮士相見于五禮屬賓禮

張氏爾岐曰據經初言士相見禮次言士見于大夫又次言大夫相見又次言士大夫見于君未及見尊

長諸儀皆自士相見推之故以士相見名篇

士相見之禮贄冬用雉夏用腍左頭奉之曰某也願見

無由達某子以命命某見

注贄所執以至者君子見于所尊敬必執贄以將其厚意

也士贄用雉者取其耿介交有時別有倫也雉必用死者為其不可生服也夏用腍備腐臭也左頭頭陽也無由達言久無因緣以自達也某子今所因緣之姓名也由命者稱述主人之意疏周禮庖人夏行腍鱠鄭云腍乾雉鱠乾魚冬時雖死形體不異故存本名稱曰雉夏為乾腍形體異故變本名稱曰腍也某子謂紹介之姓名以命者言紹介之人稱述主人之辭意傳來賓也舊未相見今始來見主人故須某子傳通孺悲欲見孔子不由紹介故

孔子辭以疾



張氏爾岐曰士與士相見之禮再請返再辭贄而後見賓初以贄見次請賓反見次主人復還贄見賓而禮成

主人對曰某子命某見吾子有辱請吾子之就家也某

將走見

注有又也某子命某往見今吾子又自辱來序其意也走猶往也疏走取急往之意非走驟

也賓對曰某不足以辱命請終賜見

注命謂請吾子之就家

主人

對曰某不敢為儀固請吾子之就家也某將走見

注不敢為

儀言不敢外貌為威儀忠誠欲往也固如故也疏固為堅固堅固則如故

賓對曰某不敢

為儀固以請

注言如固請終賜見也

主人對曰某也固辭不得命

將走見聞吾子稱贄敢辭贄

注不得命者不得見許之命也走猶出也稱舉也辭

其贄為其太崇也

疏凡賓主相見唯此新升為士有

贄又本不相識故有贄為重對重相見則無贄為輕是

以辭

賓對曰某不以贄不敢見

注見于所尊敬而無贄嫌太簡疏此士相見

唯是平敵相抗不問爵之大小惟以尊敬為先後故

雖兩士亦須以贄相見若無贄相見是則太簡略也主

人對曰某不足以習禮敢固辭

注言不足習禮者不敢當其崇禮來見已賓

對曰某也不依於贄不敢見固以請

注言依于贄謙自卑也

主人

對曰某也固辭不得命敢不敬從

張氏爾岐曰以上皆賓在門外擯者傳言以相往復

欽定義疏此士見于士之禮少儀所謂敵者也若以卑見尊則少儀云始見君子者辭曰某願聞名于將命者不得階主是也不曰願見而曰聞名不斥主人而言將命者皆視敵禮為加謙也然惟致辭異耳餘儀悉當與此同

出迎于門外再拜賓答再拜主人揖入門右賓奉贄入

門左主人再拜受賓再拜送贄出

注右就右也左就左也受贄于庭既拜受

送則出矣不受贄于堂下人君也疏凡門出則以西為右以東為左入則以東為右以西為左

蒧田案賓贊見主人為士相見第一節賓

送贊訖而出具禮主於敬

主人請見賓反見退主人送于門外再拜

注請見者為賓崇禮來相

接以矜莊歡心未交也賓反見則燕矣下云凡燕見于君至凡侍坐于君子博記反見之燕義臣初見于君再拜奠贊而出疏士冠禮賓士昏納采之等皆有禮賓享賓之事明此行禮主人留必不虛宜有歡燕故云則燕矣

欽定義疏注意蓋以燕為安和之義謂其主賓款洽從容笑語耳不謂燕飲之燕也賓不答拜者禮有終也

凡拜送皆無答拜之法

蕙田案賓反見主人為士相見第二節主人

請見賓反見而退其禮主於和

主人復見之以其贄曰鄉者吾子辱使某見請還贄于

將命者

注復見之者禮尚往來也以其贄謂鄉時所執來者也鄉曩也將猶傳也傳命者謂擯相也

主人對曰某也既得見矣敢辭

注讓其來答已也疏上言主人此亦言主人

者上言主人者據前為主主人而言此

云主人者謂前賓今在已家而說也

張氏爾岐曰此下凡稱主人者即前賓稱賓者即前主人也

賓對曰某也非敢求見請還贄於將命者

注言不敢求見嫌衰主人

不敢當也

主人對曰某也既得見矣敢固辭

注固如故也

賓對曰

某不敢以聞固以請於將命者

注言不敢以聞又益不敢當

張氏爾岐曰不敢以聞謂不敢以還贄之事聞之主人但固請于將命者而已益自謙之辭

主人對曰某也固辭不得命敢不從

注許受之也異日則出迎同日則否

賓奉贄入主人再拜受賓再拜送贄出主人送于門外

再拜

蕙田案主人復見賓還贄為士相見第三節

禮無不答取其稱也

又案以上士相見之禮

士見於大夫終辭其贄於其入也一拜其辱也賓退送

再拜

注終辭其贄以將不親答也凡不答而受其贄惟君于臣耳大夫于士不出迎入一拜正禮也送再

拜尊賓

教氏繼公曰士于大夫降等者也受贄而不答則疑于君答之則疑于敵使人還之則又疑于舊臣是以終辭之一拜其辱亦于大門內之東為之

蒧田案以上士見大夫

若常為臣者則禮辭其贄曰某也辭不得命不敢固辭

注禮辭一辭其贄而許也將不答而聽其以贄入有臣道也賓入奠贄再拜主人答

壹拜注奠贄尊卑異不親授也賓出使摈者還其贄於門外曰某也

使某還贄注還其贄者辟正君也賓對曰某也既得見矣敢辭注

君還其贄也摈者對曰某也命某某非敢為儀也敢以請注還

贄者請使受之也

朱子曰今案某也蓋主人之名

賓對曰某也夫子之賤私不足以踐禮敢固辭注家臣稱私踐



行也言某臣也不足以行賓  
客禮賓客所不答者不受贊  
擯者對曰某也使某不敢

為儀也固以請

注言使某尊君也或言命某傳言耳

賓對曰某固辭不得

命敢不從再拜受

注受其贊而去之

欽定義疏嘗為臣而新升為公士如隨武子所舉筦庫之士是也舊嘗為臣則非始見也亦必以贊者以始為公臣而見也禮辭其贊則不辭其見矣若公叔文子之於僕則僕直為大夫矣其見于文子亦當與大夫之見于大夫者少異

蕙田案以上士嘗為臣者見于大夫

下大夫相見以鴈飾之以布維之以索如執雉

注鴈取知時飛

翔有行列也飾之以布謂裁縫衣其身也維謂繫聯其足疏言下大夫者國皆有三卿五大夫言上大夫據三卿則此下是五大夫也二十七士與五大夫轉相副貳則三卿宜有六大夫而五者何休云司馬事省缺一大夫曲禮云飾羔鴈者以續彼天子卿大夫非直以布上又畫之此諸侯卿大夫執贄直用布為飾無續

上大夫相見以羔飾之以布四維之結於面左頭如麇

執之

注上大夫卿也羔取其從帥羣而不黨也面前也繫聯四足交出背上于胸前結之也如麇執之者

秋獻麇有成禮如之或曰麇孤之贄也其禮蓋謂左執前足右執後足疏卿也者即三卿也庖人云秋行犢

麋則獻當  
秋時也

如士相見之禮

注大夫雖贄異其儀猶如士

蕙田案以上大夫相見

始見于君執摯至下容彌虔

注下謂君所也虔猶促也促恭慤貌也其為恭士大

夫一也

教氏繼公曰至下謂當帶也曲禮曰凡奉者當心提者當帶執摯當帶見至尊之禮也

盛氏世佐曰教氏以當帶為執摯之法考曲禮之文謂物有宜奉持者有宜提提者各因其宜而為高下之節不聞其以提者為恭于奉也執摯之法雖無明文以義推之當為奉不當為提何則羔雁等物于奉為使上文云左頭奉之是也教說非是當從注說

庶人見于君不為容進退走

注客謂趨翔

張氏爾歧曰庶人謂在官者府史胥徒是也其見于君不為趨翔之容進退惟疾走而已即曲禮云庶人

僮僮

士大夫則奠摯再拜稽首君答壹拜

注言君答士大夫一拜則於庶人不

答之庶人之摯驚疏若答一拜當作空首九拜中奇拜是也曲禮君子士不答拜此得與大夫同答一拜者新升為士故答拜或新使反也

蕙田案以上士大夫庶人見于君

若他邦之人則使擯者還其摯曰寡君使某還摯賓對

曰君不有其外臣臣不敢辭再拜稽首受

注賓不辭即受摯以君所

不臣禮無受他臣摯法賓知此法不敢亢禮于他君故不辭即受之也臣無境外之交今得以摯見他邦君者謂他國之君來朝此國之臣因見之非特行也

蕙田案以上他邦之人見于君

凡燕見于君必辯君之南面若不得則正方不疑君

注辯

猶正也君南面則臣見正北面君或時不然當正東面若正西面不得疑君所處邪嚮之此謂特見圖事非立賓主之燕也疑度之

張氏爾岐曰經本言士與士相見遞推至見大夫大夫與大夫相見士大夫見君見禮已備此下博言圖

事進言侍坐侍食退辭稱謂諸儀法殆類記文體例  
矣註知此燕見是圖事非立賓主之燕者以燕禮君  
在阼階以西  
面為正也

君在堂升見無方階辯君所在

注升見升堂見于君也  
君近東則升東階君近

西則升西階  
疏此謂反燕及圖事之法若立賓主之  
燕則君升自阼階賓及主人升自西階燕禮所云是也

蕙田案以上燕見于君

凡言非對也妥而後傳言

注凡言謂已為君言事也妥  
安坐也傳言猶出言也若君

問可對則對  
不待安坐也

張氏爾岐曰此下言進言之法凡進言惟承尊者之  
問而對則不待安坐苟非對也則必安坐而後出言

註專指為君言似泥疏以  
妥為君安坐亦不可從

蕙田案張氏之說較勝教君善亦與張同而  
以妥為安和其志氣乃言不若仍用爾雅釋  
詁文之的也

與君言言使臣與大人言言事君與老者言言使弟子  
與幼者言言孝弟於父兄與衆言言忠信慈祥與居官  
者言言忠信

注博陳燕見言語之儀也言使臣者使臣  
之禮也大人卿大夫也言事君者臣事君

以忠也祥善也  
居官謂士以下

凡與大人言始視面中視抱卒視面毋改衆皆若是

始注

視面謂觀其顏色可傳言未也中視抱容其思之且為敬也卒視面察其納己言否也毋改謂傳言見答應之間當正容體以待之毋自變動為嫌解情不虛心也衆謂諸卿大夫同在此者皆若是其視之儀無異也若父則遊目毋上於面毋下於帶  
注子于父主孝不主敬所視廣也因觀安否何也  
如若不言立則視足坐則視膝  
注不言則伺其行起而也  
與君父言語之時此據不言之時

### 蕙田案以上言視之法

凡侍坐於君子君子欠伸問日之早晏以食具告改居



則請退可也

注君子謂卿大夫及國中賢者也志倦則欠體倦則伸問日晏近于久也具猶辦也

改居謂自變動也

夜侍坐問夜膳葷請退可也

注問夜問其時數也膳葷謂食

之葷辛物葱薤之屬食之以止卧

蕙田案以上侍坐於君子

若君賜之食則君祭先飯徧嘗膳飲而俟君命之食然

後食

注君祭先飯食具祭食臣先飯示為君嘗食也此謂君與之禮食膳謂進庶羞既嘗庶羞則飲俟君

之徧嘗也

疏凡君將食必有膳宰進食嘗君前之食

備火齊不得下文是也此文謂膳宰不在則侍食者自

嘗自己前食既不嘗君前食則不正嘗食故云示也此

君與臣小小禮食法非正禮食正禮食則公食大夫是

也彼君前無食  
此君臣俱有食

蕙田案注食其祭食敖氏集說引作謂君祭

### 食當從之

欽定義疏此經蓋為得賜食而非君所客者而言故不  
得祭若君所客則少儀曰若賜之食而君客之則命  
之祭然後祭先飯辯嘗羞飲而俟是也

若有將食者則俟君之食然後食

注將食猶進食謂膳  
宰也膳宰進食則臣

不嘗食周禮膳夫授  
祭品嘗食王乃食

若君賜之爵則下席再拜稽首受爵升席祭卒爵而俟

君卒爵然後授虛爵

注受爵者于尊所至于授爵坐授人耳必俟君卒爵若欲其醕然

疏此燕而君客之賜爵法若大燕飲禮則君卒爵而後飲紫燕禮當無算爵後得君賜爵待君卒爵乃飲是也

退坐取屨隱辟而后屨君為之興則曰君無為興臣不

敢辭君若降送之則不敢顧辭遂出

注謂君若食之飲之而退也隱辟僂

而逸巡興起也辭君興而不敢辭其降于已太崇不敢當也

大夫則辭退下比及門

三辭

注下亦降也疏對上不敢辭是士士卑不敢辭降大夫臣中尊者故得辭降也

叔氏繼公曰大夫起而退則君興下階則君降及門則君送於此三節皆辭之故曰三辭

蕙田案以上士大夫侍飲食于君

若先生異爵者請見之則辭辭不得命則曰某無以見

辭不得命將走見先見之

注先生致仕者也異爵謂卿大夫也辭辭其自降而來走

猶出也先見之者出先拜也曲禮曰主人敬賓則先拜賓

張氏爾歧曰某無以見言無故不敢輕見也

蕙田案以上先生異爵者見于士

非以君命使則不稱寡大夫士則曰寡君之老

注謂摯贊者辭

也不稱寡君不言寡君之某言姓名而已大夫卿士其使則皆曰寡君之某檀弓曰仕而未有祿者君有饋焉

曰獻使焉曰

寡君之老

張氏爾岐曰此經當有脫文註引檀弓亦多之老二  
字玉藻云大夫私事使私人擯則稱名公士擯則曰  
寡大夫寡君之老與此經相發明謂非以君命而有  
事他國則擯辭不得稱曰寡君之某稱名而已若以  
君命出聘公士為擯下大夫則曰  
寡大夫上大夫則曰寡君之老

欽定義疏此經據玉藻釋之文義自明非以君命使句  
所謂大夫私事使也則不稱寡大夫句所謂私人擯  
則稱名也士一字為句所謂大夫有所往必與公士  
為擯也則曰寡君之老所謂公士擯則曰寡大夫寡

君之老也

蕙田案以上自稱于他邦

凡執幣者不趨容彌虔以為儀

注不趨主慎也以進而益恭為威儀耳疏案

小行人合六幣玉馬皮圭璧帛昏稱幣下文別云執玉則此幣謂皮馬享幣及禽摯皆是不趨者不為疾趨

執玉者則唯舒武舉前曳踵

注惟舒者重玉器尤慎也武迹也舉前曳踵備踐踏

也疏因執摯相見故兼言朝聘執玉之禮也

朱子曰案注疏以舒字絕句陸佃曰容彌虔同惟武則舒然則讀武字絕句其說近是

蕙田案以上執幣玉之容

凡自稱於君士大夫則曰下臣宅者在邦則曰市井之臣在野則曰草茅之臣庶人則曰刺草之臣他國之人

則曰外臣

注宅者謂致仕者去官而居宅或在國中或在野周禮載師之職以宅田任近郊之地今

文宅或為託刺猶剗除也

敖氏繼公曰士大夫謂見為臣者也宅者未仕而家居者也他國之人亦謂士大夫

盛氏世佐曰宅當從今文為託託寄也謂他國士大夫寄居其地而未仕者不曰外臣者既居其地不可復同于他國也不曰刺草之臣者以非土著之民且嘗為士大夫故也孟子云在國曰市井之臣在野曰

草莽之臣皆謂庶人正與此相發明孟子之時士好遊故據託者之禮言之謂之庶人者以其于所寓之國實未仕也鄭本從古文作宅誤

蕙田案以上自稱于君

劉氏敬士相見禮自天子至於庶人皆有摯摯者致也所以致其志也天子之摯鬯諸侯玉卿羔大夫雁士雉鬯也者言德之遠聞也玉也者言一度不易也羔也者言柔而有禮也雁也者言進退知時也雉也者言死其節也故天子以遠德為志諸侯以一度為



志卿以有禮為志大夫以進退為志士以死節為志  
明乎志之義而天下治矣故執斯摯者致志者也君  
之摯以事神臣之摯以養人唯君受摯者唯君受養  
也非其君則辭摯不敢當養也古者非其君不仕非  
其師不學非其人不友非其大夫不見士相見之禮  
必依于介紹以言其不苟合者也必依於摯以言其  
道可親也苟而合惟小人無恥者能之君子可見也  
不可屈也可親也不可狎也可遠也不可疎也賓至

而主人三辭見賓稱摯主人三辭摯所以致尊嚴也  
大夫以禮相接士以禮相諭庶人以禮相同然而爭  
奪興於末者末之有也人苟悅而相若者未必爭苟  
簡而相親者未必怨是故士相見禮者人道之大也  
所以使人重其身而毋適於辱也所以使人慎其交  
而毋適於禍也唯仕於君者召而往未仕而見於君  
者冠而奠摯在邦曰市井之臣在野曰草莽之臣君  
雖召不往也是故雖有南面之貴千乘之富士之所

以結者禮義而已矣利不足稱焉刑罰行於國所誅者好利之人未有好利而其俗不亂者也無介而相見君以為諂故諸侯大國九介次國七介小國五介陳氏師道曰宗周之制士見于大夫卿公介以厚其別詞以正其名摯以効其情儀以致其敬四者備矣謂之禮成士之相見如女之從人有願見之心而無自行之義必有紹介為之前焉所以別嫌而慎微也故曰介以厚其別名以舉事詞以導名名者先王所

以定名分也名正則詞不悖分定則名不犯故曰詞以正其名言不足以盡意名不可以過情又為之摯以成其終故授受焉介以通名儔以將命勤亦至矣然因人而後達也禮莫重於自盡故祭主於重婚主於迎賓主於摯故曰摯以効其情誠發于心而諭于身達于容色故又有儀焉詞以三請摯以三獻三揖而升三拜而出禮煩則泰簡則野三者禮之中也故曰儀以致其敬是以貴不陵賤下不援上謹其分守

順于時命志不屈而身不辱以成其善當是之世豈  
特士之自賢而亦有禮為之節也夫周之制禮其所  
為防至矣及其晚世禮存而俗變猶自是而失身况  
於禮之亡乎自周之禮亡士知免者寡矣世無君子  
明禮以正之既相循以為常而史官又載其事故其  
弊習而不自知也 又曰先王之制士不傳摯為臣  
則不見于王公夫相見所以成禮而其弊必至于自  
鬻故先王謹其始以為防而為士者世守焉

盛氏世佐曰交際之道情也有分焉情不洽則睽分  
不嚴則褻褻之害甚于睽其端兆于士林而其禍延  
于公卿大夫之際傾險者啟釁于睚眦卑鄙者失身  
于閹茸先王防其微必自士相見始是故將之以摯  
先之以介紹五請而後許一見而即退所以難其合  
也合之也難則其交必不濫合之也難則其交亦不  
易離然猶慮其尊嚴而未足以達賓主之情也故為  
之燕以伸其款曲焉燕不于始入而于反見者謂不

可以干盛禮也云爾斯禮也降及戰國而廢不講矣  
唯孟子為能守之以重其道故七篇之中三致意焉  
觀其答公孫丑不見諸侯之問而引曾子子路之言  
為證則士之能抗節公卿者未有不於尋常交契中  
慎之也易曰君子上交不諂下交不瀆其知幾乎微  
哉斯言非豫之六二有安靜堅確之德其孰能與于  
斯

右儀禮士相見禮

禮記王制六禮冠昏喪祭鄉相見

蕙田案交際之禮古人所重司徒脩六禮以節民性相見與冠昏喪祭並列今所存者特士相見一篇而已

少儀聞始見君子者辭曰某固願聞名于將命者不得

階主敵者曰某固願見

注君子卿大夫若有異德者固如故也將猶奉也即君子之門

而云願以名聞于奉命者謙遠之也重則云固將命傳辭出入階上進者言賓之辭不得指斥主人敵當也願見願見于將命者謙也疏此論見君子之法記者謙退不敢自專制其儀而傳聞舊說故曰聞也辭客之辭



也某客名也再辭曰固聞名謂名得通達也將命謂傳辭出入通主客之言語也客實願見君子而云願聞名于傳命者不敢必斥見君子但願將命者聞之而已不云初辭而云固者欲明主人不即見己己乃再辭也若初辭則不云固惟云某願聞于將命者耳階進也人升階必上進主謂主人也客宜早退不得進斥主人也敢者不謙故云願見亦應云願見于將命者因上已有故此略之固義亦同上

劉氏彞曰願聞名于將命者謂至于門外擯者請事答以辭不得階主述其崇德之意不敢由階升堂直見主人之謂也

方氏慤曰聞言所記之事非由于己見乃聞之于人爾君子者有位有德者之通稱也辭則表記所謂無辭不相見是矣將命者蓋將奉主人之命而傳之者也亦擯紹之類與論語言將命者出戶是矣願見君

子而曰願聞名于將命者以其尊而不可以遽見故先欲聞其名以其不可指斥而與之亢禮故止言將命者而已不得階主蓋言不可指斥主人升進而與之階也與之相敵故不必先聞其名直曰願見而已此隆殺之辨也

罕見曰聞名亟見曰朝夕瞽曰聞名

注罕希也希相見雖于敵者猶為尊

主之辭如于君子也亟數也于君子則曰某願朝夕聞名于將命者于敵者則曰某願朝夕見于將命者瞽無目也以無目辭不稱見疏前明始相見此明已相見而疏者尊者敵者皆云願聞名于將命者然敵者始來曰願見重來而疎翻曰聞名者亦獎之使不疎也或云始來禮隆故尊卑宜異重來禮殺故宜同也亟見謂數相見者瞽者其來不問見貴賤則並通云願聞于將命者

陳氏澹曰罕見謂久不相見也亦曰願聞名于將命者蓋疑疏濶之久未必主人肯見也

適有喪者曰比童子曰聽事

注適之也曰某願比于將命者比猶比方俱給事童子

子曰某願聽事于將命者童子未成人不敢當相見之禮

適公卿之喪則曰聽役於司徒

注喪憂戚無賓主之禮皆為執事來也

陳氏曰孟獻子之喪司徒旅歸四布則公卿之喪司徒掌其事也故云某願聽役于司徒

請見不請退

注去止不敢自由疏謂卑者于尊所有請見之禮既見去必由于尊者故不敢請

退朝廷曰退

注近君為進

燕遊曰歸

注禮喪主于家也

蕙田案以上請見

曲禮凡與客入者每門讓於客

注下賓也敵者迎于大門外聘禮曰君迎賓于

大門內疏凡者通貴賤也謂天子五門諸侯三門大夫二門每門讓于客自謙下敬于賓也

客至於

寢門則主人請入為席

注為猶敷也雖君亦然疏寢門最內門也主人嚮已應正席

今客至門方請先入敷席者一則自謙不敢逆設席以招賢一則重慎宜更視之

然後出迎客

客固辭

注又讓先入疏鋪席竟然後出迎客禮有三辭一曰禮辭再曰固辭三曰終辭固辭者客再

辭不先入也

主人肅客而入

注肅進也進客謂道之以再辭故主人進導客也公食

大夫禮曰公揖入賓從是也

主人入門而右客入門而左

注右就其右左就其

左主人就東階客就西階客若降等則就主人之階

注降

下也謂大夫于君士于大夫也不敢輒由其階卑統于導不敢自專疏降等則不敢亢禮故就主人階是繼屬于主人案聘禮云公迎賓賓不就主人階以己奉君命不可苟下主人也若見主國大夫則入門右鄭注云見私事雖敵猶謙為若降等然也

主人固辭然後客復就西階

注復其正

方氏慤曰主人於賓迎之無不拜每門每曲無不揖此言迎而不言拜則拜可知言每門讓而不言每曲揖則揖可知客與主共階則以卑從尊而於禮為殺與主異階則以此敵彼而于禮為亢客降等則殺故就主人之階

主人與客讓登主人先登客從之拾級聚足

注拾當為涉聲之誤

也級等也涉等聚足謂前足躡一等後足從之併疏  
賓主至階各讓不先登也讓必以三三竟而客不從故  
主人先登客從之者言主人先升至第二級客乃升連  
中較一級故云從之公食禮云公升二等賓升是也連  
步以上注重蹉跌也連步謂足相隨不相過也疏拾  
級聚足連步以上此上階法也謂每階先舉一  
足而後足併之不得後過前也上上堂也在  
級亦在堂後足不相過故云連步而上也上於東階

則先右足上於西階則先左足

注近于相鄉敬

呂氏大臨曰禮之于賓主無不答也及門遜入及階  
遜登乃主人答客也主遜而客辭也客若降等則就  
主人之階主人固辭然後客復就西階乃客答主人  
也客遜而主人辭也一入門一登階賓主更為辭遜  
而不以為煩此禮之所以養人深也

少儀始入而辭曰辭矣即席曰可矣

注可猶止也謂擯者為賓主之節也

始入則告之辭至就席則止其辭疏此一節明賓主之入擯者告之辭讓之節始入門主人辭謝于賓擯者告主人曰辭謝賓矣謂辭讓賓令賓先入至階之時擯者亦應告主人曰辭讓賓先登矣此不言者始入之文包入門登階也至賓主升堂各就席而立擯者恐賓主辭讓即席故告之曰可矣言止不須辭也

蕙田案以上入門登階

曲禮大夫士相見雖貴賤不敵主人敬客則先拜客客

敬主人則先拜主人

注此謂使臣行禮受勞已竟次見彼國卿大夫而德劣亦先拜有德

之士也謂異國則爾同國則否

朱子曰今案此未有以見同國異國之辨更詳之下

放此

凡非弔喪非見國君無不答拜者

注禮尚往來喪賓不答拜不自賓客也國

君見士不答其拜士賤疏弔所以賓不答拜者已本來為助執于喪事非行賓主之禮故主人雖拜已已不答也故士喪禮有賓則拜之賓不答拜是也君不答士者謂士見已君君尊不答也大夫見於國

君國君拜其辱

注自外來而拜拜見也自內來而拜拜辱也疏君謂見他國君也故聘禮云

公在門左拜是拜其辱也熊氏曰同國大夫見已君拜其辱者以其初為大夫敬之也

士見於大

夫大夫拜其辱

注謂平常相答拜非加敬也故聘禮賓問卿卿迎再拜士相見禮士見大夫於



其入也主人一拜  
賓退送又再拜

同國始相見主人拜其辱

注主人必先拜辱不

論有德也

君於士不答拜也非其臣則答拜之

注不臣人之臣

大夫

於其臣雖賤必答拜之

注辟正君正君故不辨

疏大夫為君宜辟己臣賁賤皆答拜

也

男女相答拜也

注嫌遠別不相答拜以明之

玉藻士於大夫不敢拜迎而拜送

注禮不敵始來拜則士辟也疏此謂大

夫詣士禮既不敵故士不敢迎而先拜大夫雖拜士則辟之而拜送者案儀禮鄉射鄉飲酒公食聘禮但是主

人送賓者皆主人再拜賓不答拜鄭注云不答拜者禮有終故也

士於尊者先拜進面

答之拜則走

注士往見卿大夫卿大夫出迎答拜亦辟也疏謂士往詣卿大夫即先于門外拜

之拜竟乃進面親相見若大夫出迎而答其門外之拜則士走辟之也

### 蕙田案以上拜

曲禮席南鄉北鄉以西方為上東鄉西鄉以南方為上

注布席無常此其順之也上謂席端也坐在陽則上左坐在陰則上右疏東西設席南鄉北鄉則以西方為上頭也南北設席東鄉西鄉則以南方為上頭也蓋坐在陽則貴左坐在陰則貴右南坐是陽其左在西北坐是陰其右亦在西北坐是陽其左在西南坐是陰其右亦在南也然此乃據平常布席如此若禮席則或不然也若非飲食之客則布席席間函丈

注謂講問之客也函猶容也講問宜相對容丈足以指畫也飲食之客布席于牖前丈或為杖疏函容也既來講說則所布兩席中間相去使容

一丈之地足以指畫也記云侍坐于大司成遠近間三

席席之制三尺三寸三分寸之一則三席是一丈故鄭

云客丈也丈或為杖者王肅以為主人跪正席注雖來

古人講說用杖指畫故使容杖也講問猶

以客禮待之客跪撫席而辭注撫之者答主人之親正

異于弟子疏撫謂以手按止也

辭不聽主人客徹重席主人固辭注徹去也去重席謙

之正席也也再辭曰固疏禮

器云席諸侯三重大夫再重又鄉飲酒之禮公三重大

夫再重是尊者多卑者少故主人為客設多重席客謙

而自徹也尊卑有數而客必徹之者既言客踐席乃坐

講說本以德義相接不以尊卑為用也

注客安主人乃敢安也講問宜坐疏客起徹

重席主人止之故客還履席將坐主人乃坐也

主人不

問客不先舉注客自外來宜問其安

否無恙及所為來故

玉藻登席不由前為躡席

注升必由下也

徒坐不盡席尺

注示無所

求于前不忘謙也

疏徒坐空

讀書食則齊豆去席尺

坐也謂非飲食及講問時也

注讀書聲當聞尊者食為汙席也

疏讀書食則坐近

前與席畔齊豆去席尺者又解食所以近前之意以設

豆去席一尺不得不前坐就豆

### 蕙田案以上登席

曲禮將上堂聲必揚

注警內人也

戶外有二屨言聞則入言

不聞則不入

注不干謁人之私也戶外有二屨兩人體敵故二屨在外若尊

疏謂室有兩人故

卑不同則長者一人脫屣于戶內有二人或請問密事若內人語聞于戶外則外人乃可入也將入戶

視必下入戶奉扇視瞻毋回

注奉扇敬也疏闕戶之木稱扇凡奉扇之時必兩

手向心今入戶雖不奉扇木其手若奉扇然視瞻毋回者見初將入時視必下而竟不得回轉廣有瞻視也

戶開亦開戶闔亦闔

注不以後來變先

有後入者闔而勿遂

注示

不拒人

毋踐屨毋踏席樞衣趨隅必慎唯諾

注趨隅升席必由下也慎

唯諾者不先舉見問乃應

陳氏誥曰毋踐屨謂後來者不可躅先入者所脫之屨也踏猶躅也玉藻曰登席不由前為躅席是登席

當由前也樞提也樞衣與論語攝齊同欲便于坐故當樞之趨隅由席角而升坐也唯諾皆應辭既坐定

又當謹于應對也

蕙田案以上上堂入戶

客若降等執食興辭

注辭者辭主人之臨已食若欲食于堂下然疏降等謂若大夫為

卿之客也食飯也興起也客既畢故未食必執飯以辭謝飯為食主故也若欲往堂下食者公食禮云賓左擁簋梁右執酒以降鄭云辭主人臨已食若欲食于堂下然是也此降等謂大夫于卿故欲降而不降若臣于君則降也若敵者則公食禮云大夫相食賓執梁與酒之西序端無降法也主人興辭於客然

後客坐

注復坐疏主人起辭止之則客從辭而止

主人延客祭

注延道也祭祭先也

君子有事不忘本也客若降等則先祭疏祭者種種出少許置在豆間之地以報先代造食之人也若敵客則得自祭不須主人之延道今此卑祭食祭所先進

注

客聽主人先祭道之已乃從之也

人所先進先祭之所穀之序徧祭之

注謂載炙膾也以其本出于牲體也

後進後祭之如其次公食禮魚腊酒醬不祭也疏序次序也謂炙載之

飯主人延客食載然後辯凡食穀辨于肩食肩則飽

也疏三飯謂三飧而告飽須勸乃更食故三飯竟主

人乃道客食載也三飧後乃食載者紫公食禮亦以載

食載次食脊次食骼後食肩是辯于肩也主人未辯

客不虛口注俟主人也虛口謂醕也客自敵以上其醕

常讓客故客待主人辯乃得醕也共食不飽注讓也謂

也大器共飯不澤手注謂汗手不潔也澤毋搏飯注為欲

謙

毋放飯

注去手餘飯于器中人所穢

毋流歡

注大歡嫌欲疾

毋咤食

注嫌薄之

毋齧骨

注為有聲響不敬

毋反魚肉

注謂已歷口人所穢

毋投與狗骨

注為

其賤飲食之物

毋固獲

注為其不廉也欲專之曰固爭取曰獲

毋揚飯

注飯熱當待冷若楊

去熱氣則為貪快傷廉也

飯黍毋以箸

注飯黍當用匕

毋嚙羹

注亦嫌欲疾也嚙為不嚼

菜

毋絮羹

注為其詳于味也絮猶調也

毋刺齒

注為其弄口也口容止

毋歡醢

注亦嫌詳于味也歡者為其淡故

客絮羹主人辭不能亨客歡醢主人

辭以宴

注優賓己家不能亨者故羹味不調也若歡醢則主人

亦致謝云主人作醢淡而無鹽故可歡也

濡肉齒決

注決猶斷也

乾肉不齒決

注堅



宜用手

毋噉炙

注為其貪食甚也噉謂一舉盡齍

卒食客自前跪徹飯齊

以授相者

注謙也自從也齊醫屬也相者主人贊饌者公食禮賓卒食北面取梁與醬以降也疏

食坐在前南嚮客食竟加于俎起從坐前北面當已坐而跪自徹己所食飯與齊飯齊食主故答主人初所親饋者也此是卑者侍食之客耳若敵者則否相者謂佐助進食者主人興辭於客然後

客坐

注不聽親徹不聽自徹則客亦止而坐也疏主人起辭

玉藻客祭主人辭曰不足祭也客殮主人辭以疏

注客祭盛

主人之饌也客殮者美主人之食也疏之言粗也

主人自置其醬則客自徹之

注敬主人也

一室之人非賓客一人徹

注同事合居者也賓客則各徹其饌一

食之人一人徹

注一食之人一猶聚也謂赴事聚食

凡燕食婦人不徹

注質

不備禮

孔子食于季氏不辭不食肉而飧

注以其待己以及饌非禮也

雜記孔子曰吾食于少施氏而飽少施氏食我以禮吾祭作而辭曰疏食不足祭也吾飧作而辭曰疏食也不敢以傷吾子

蕙田案以上賓主飲食

曲禮侍坐于先生先生問焉終則對

注不敢錯亂尊者之言

請業

則起請益則起

注尊師重道也

侍坐于所尊敬無餘席

注必盡其所近尊者之端為有後來者疏所以然者欲得親

近先生似若扶持然備擬先生顧問不可過遠且擬後人之來故闕其在下空處以待之

見同等不

起

注不為私敬

燭至起

注晝夜

食至起

注為饌變

上客起

注敬尊者疏謂尊

者之上客也尊者見之則起故侍者宜從之而起食與燭至起則尊者不起

侍坐于君子君子欠伸撰杖屨視日蚤暮侍坐者請出

矣

注以君子有倦意也撰猶持也

陳氏誥曰氣乏則欠體疲則伸此四者皆厭倦之容恐妨君子就安故請退

侍坐于君子君子問更端則起而對

注離席對敬異事也君子必令復坐

呂氏大臨曰問更端則起而對者因事有所變而起敬也

侍坐于君子若有告者曰少間願有復也則左右屏而

待

注復白也言欲須少空間有所白也屏猶退也隱也

呂氏大臨曰屏而待不敢干其私也

侍坐于長者屨不上于堂

注屨賤不陳于尊者之側

解屨不敢當階

注為妨後升者就屨跪而舉之屏于側

注謂獨退也就猶著也屏亦不當階鄉長

者而屨跪而遷屨俯而納屨

注謂長者送之也不得屏遷之而已俯俛也納內也

疏此一節明

解屨著屨之法

侍于君子不顧望而對非禮也

注禮尚謙也不顧望若子路率爾而對

少儀侍坐弗使不執琴瑟不畫地手無容不翣也

注端慤所

以為敬也尊長或使彈琴則為之可疏不畫地者盧云不敢無故畫地也手無容者盧云不翣也雖熱亦不敢搖扇也

侍坐于君子君子欠伸運笏澤劍首還屨問日之蚤莫

雖請退可也

注以此皆解倦之狀伸頻伸也運澤皆玩弄也金器弄之易以汗澤疏還轉也謂

君子自轉屨也尊者脫屨于戶內是屨恒在側故得自還轉之也

蕙田案士相見禮曲禮俱有此條而文小異

又案以上侍坐于君子

曲禮侍食于長者主人親饋則拜而食

注勸長者食耳雖賤不得執食

興辭拜而已示敬也謂進饌也已雖侍尊長而主人若自親饋與己已則拜謝之而後食也

主人不親饋則不拜而食

注以其禮于己不隆

侍飲于長者酒進則起拜受于尊所

注降席拜受敬也燕飲之禮鄉尊

注謂長者賜侍者酒進至侍者前侍者不敢即飲故起也尊所者陳尊之處也

長者辭少者反

席而飲長者舉未醕少者不敢飲

注不敢先尊者盡爵曰醕

御同于長者雖貳不辭

注謂侍食于長者饌宜與之同也貳謂重穀膳也辭之為長者

嫌偶坐不辭

注盛饌不為己疏或彼為客設饌而召己往媿偶于客共食此饌本不為己設故

不辭

玉藻侍食于先生異爵者後食先飯

注謙也

凡食果實者後君子火孰者先君子

注果實陰陽所成非人事故後君子

火孰備火齊不  
得故先君子

少儀燕侍食于君子則先飯而後已

注所以勸也疏先飯先君子之飯

若嘗食然君子食罷  
而後已若勸食然

毋放飯毋流歎小飯而亟之

注亟疾也

備噦噎若見問也 疏小飯謂小口而飯亟謂疾速而咽小飯備噦噎也速咽之備見問也 數噍毋

為口容

注口容弄口 疏數噍謂數數噍之

客自徹辭焉則止

注主人辭其徹

蕙田案以上侍食飲于君子

玉藻凡侍于君紳垂足如履齊顙雷垂拱視下而聽上

視帶以及袷聽鄉任左

注紳垂則袷折也齊裳下緝也袷交領也 疏凡者臣無貴賤

皆然紳大帶也身直則帶倚磬折則帶垂身折則裳前下緝委地故行則足恒如踐履裳下也雷屋簷也身俯故頸臨前垂顙如屋雷拱沓手也身俯則宜手沓而下垂也視下者視高則傲故下矚也聽上謂聽尊者語宜諦聽故仰頭而面鄉上以聽之也視帶以及袷視尊者之處也視君之法下不過帶高不過袷聽上及聽鄉任



左皆備君教使也侍君坐時侍者在左  
右耳近君是以聽鄉皆以左為任也

侍坐則必退席不退則必引而去君之黨

注引卻也黨鄉之細者謂

旁側也引而去者辟君之親黨也  
疏引卻而去坐君親黨之下也

### 蒞田案以上臣侍君

君若賜之爵則越席再拜稽首受登席祭之飲卒爵而

俟君卒爵然後授虛爵

注先飲示賤者先即事后授虛爵與相者示不敢先君盡爵此

謂朝夕侍君得爵者若大禮則君先飲而後臣飲燕禮  
公卒爵而后飲是也此云再拜稽首而後受燕禮則先  
受而後再拜又云至三爵而退明非  
大饗之飲若燕禮非惟三爵而已

君子之飲酒也受一爵而色洒如也二爵而言言斯禮

已三爵而油油以退

注油如肅敬貌言言和敬貌斯猶爾也油油說敬貌以退禮飲過三

爵則敬殺可以去矣言臣侍君小燕惟止三爵

退則坐取屨隱辟而后屨坐

左納右坐右納左

注坐跪也初說屨堂下故退而跪取屨起而逡巡隱辟以著之納猶著也

若坐左膝則著右足之屨坐右膝則著左足之屨

若賜之食而君客之則命之祭然後祭先飯辨嘗羞飲

而俟

注侍食則不祭雖見賓客猶不敢備禮也君將食臣先嘗羞忠孝也俟君食而後食疏禮敵者共

食則先祭降等之客則後祭祭臣侍君而賜之食則不祭若君以客禮待之則雖得祭又須君命之祭乃敢祭也

君未食而臣先食偏嘗羞膳示行臣禮為嘗食也嘗羞畢歆飲以俟君飧臣乃敢飧也

若有嘗羞

者則俟君之食然後食飯飲而俟

注嘗羞者膳軍也飯飲利將食也疏此

謂臣侍食得賜食而非君所客者也故不得祭君使膳宰自嘗羞故不得嘗羞既不祭不嘗則俟君食後已乃

食君命之羞羞近者

注辟貪味也

命之品嘗之然後唯所欲

凡嘗遠食必順近食

注從近始也後食而猶未敢

疏雖君已食已乃疏雖君已食已乃

雖得君命猶先食近其前者一種而止若越次前食遠者則為貪好味也品徧也既未敢越次多食故君又命徧嘗已乃徧嘗之隨所欲不復次第也君未覆手不敢飧君既食又飯飧

飯飧者三飯也

注覆手以循口已食也飧勸食也君既食又飯飧不敢先君飽也三飯臣勸君

食如是可也 疏覆手謂食飽必覆手以循口邊恐有  
穀粒汙著之也 食謂用飲澆飯于器中也 禮食竟更作  
三飧以勸助令飽實不虛也 君既食又飯飧者君食畢  
竟而又飧則臣乃敢飧明不先君而飽也 三飧謂三度  
也 君既徹執飯與醬乃出授從者 注食于尊者之前當  
親徹也 疏飯醬是

食之主故  
自執之

論語侍食于君君祭先飯

注鄭曰于君祭則先  
飯矣若為君嘗食然

蒧田案此即士相見禮所云君賜之食則君

祭先飯徧嘗膳飲而俟君命之食然後食者

也君不以客待之故君祭而臣不祭君側無

嘗羞者故先飯辯嘗膳代膳宰之職

又案以上臣賜食于君

曲禮謀于長者必操几杖以從之

注從猶就也

長者問不辭

讓而對非禮也

注當謝不敏

見父之執不謂之進不敢進不謂之退不敢退不問不

敢對

注敬父同志同志者也或故

疏父之執謂執友與父往見或路中相見也

年長以倍則父事之

注謂年二十于四十者

十年以長則兄事之

五年以長則肩隨之

注肩隨者與之並行差退

羣居五人則長者必

異席

注席以四人為節因宜有所尊

從于先生不越路而與人言

注尊不二也先生夫人教學者

遭先生于

道趨而進正立拱手

注為有教使

先生與之言則對不與之

言則趨而退

注為其不欲與己並行

從長者而上丘陵則必鄉長

者所視

注謂遠視不察有所問

凡為長者糞之禮必加帚於箕上以袂拘而退其塵不

及長者以箕自鄉而扱之

奉席如橋衡

注橫奉之令左昂右低如有首尾然

請席何鄉請衽何趾

注順

尊者所安也衽卧席也坐問鄉卧問趾因于陰陽

先生書策琴瑟在前坐而遷之戒勿越

注廣敬也

虛坐盡後

注謙也

食坐盡前

注為行席

坐必安執爾顏

注執猶守也

長者不及

毋僂言

注僂猶暫也非類雜

少儀排闥說屨于戶內者一人而已矣

注雖眾敵猶有所尊也

有

尊長在則否

注在在內也後來之眾皆說屨于戶外疏賓主登席其眾須入戶內者如尊卑相

敵猶推一人為尊排闥謂排推門扇說屨于戶內者一人而已言止許一人不得並皆如此也有尊長在則否

者謂先有尊長已在于堂或室眾人後入不得一人說屨于戶內也

尊長於已踰等不敢問其年

注踰等父兄黨也問年則已恭敬之心不全燕

見不將命

注自不用賓主之正來則若子弟然

過於道見則面

注可以隱則隱不敢

煩動也

不請所之

注尊長所之或卑褻

喪俟事不牯弔

注亦不敢故煩動也事謂

朝夕哭時

寢則坐而將命

注命有所傳辭也坐者不敢臨之

蕙田案以上卑幼見長者雜儀

右經傳相見禮

宋史禮志百官相見儀制乾德二年詔曰國家職位肇分軌儀有序冀等威之斯辨在品式之唯明矧著位之庶



官及內司之諸使以至軒墀引籍州縣命官凡進見於宰相或參候於長吏既為總攝合異禮容稽於舊儀具無定法或傳晉天福周顯德中以廷臣內職賓從將校比其品數著為綱條載於刑統未為詳悉宜令尚書省集臺省官翰林秘書國子司業太常博士等詳定內外羣臣相見之儀翰林學士承旨陶穀等奏兩省官除授假使出入並參宰相起居郎以下參同舍人五品以上官過於途斂馬側立須其過常侍以下過三公三師尚

書令引避其值僕射斂馬側立御史大夫中丞皆分路  
行起居郎以下避僕射遇大夫斂馬側立中丞分路尚  
書丞郎郎中員外並參三師三公令僕郎中員外兼參  
左右丞本行尚書侍郎及本轄左右司郎中員外御史  
大夫以下參三師三公尚書令中丞兼參大夫知祿事  
參中丞三院御史兼知祿及本院之長大夫避尚書令  
以上遇僕射斂馬側立避大夫遇尚書丞郎兩省官諸  
司三品以上金吾大將軍統軍上將軍皆分路餘官遇

中丞悉引避知禩兼避中丞過左右丞斂馬側立餘皆  
分路郎中及少卿監大將軍以下皆避知雜三院同行  
如知雜之例少卿監並參本司長官丞參少卿諸司三  
品過僕射於途皆引避諸衛大將軍參本衛大將軍東  
宮官參隔品凡參者若過于途皆避公參之禮列拜堂  
上位高受參者答焉四赤縣令初見尹趨庭受拜後升  
廳如客禮內官省使謁宰相樞密使以客禮閤門使以  
上列拜皆答客省副使至通事舍人諸司使樞密承旨

不答焉自樞密使副宣徽使皆差降其禮供奉官殿直  
教坊使副辭令官伎術官並趨庭倨受諸司副使參大  
使通事舍人參閣門使防禦團練刺史謁本道節帥節  
度防禦團練副使謁本使並具軍容趨庭延以客禮少  
尹幕府於院長官悉拜防禦本團練判官謁本道節帥  
並趨庭上佐州縣官見宰相樞密使及本屬長官並拜  
於庭

天長雄武等軍使見宰相樞密亦如之

參本府賓幕官及曹掾縣簿

尉參令皆拜王府官見親王如賓職見使長府縣官兼

三館職者見大尹同赤縣令六品以下未嘗參官見宰相樞密及本司長官並拜階上流外見流內品官並趨庭諸司非相統攝皆稱移牒分路者不得籠街及占中道依秩序以分左右遇於驛舍非相統攝及名位縣隔先至者居之臺省官當通官呵止者如舊式文武官不得假借呼稱以紊朝制當避路者若被宣召及有所捕逐許橫度焉又令諸司使副使通事舍人見宰相樞密使升階連姓通名展拜不答拜其見樞密副使參知政

事宜徽使以客禮展拜太平興國以後又制京朝官知  
令錄者見本州長吏以客禮三司判官推官主判官見  
使如郎中員外見尚書丞郎之儀咸平中又詔開封府  
左右軍巡使京官知司錄及諸曹參軍到畿縣見京尹  
並趨庭設拜六年命翰林學士梁顥等詳定閣門儀制  
成六卷因上言三司副使序班朝服比品素無定列至  
道中筵會在知制誥後郎中前今請同諸司少卿監班  
位在上如官至給諫卿監者自如本品朝會大宴隨判

使赴長春殿起居引駕其朝會引駕至前殿與諸司使  
同退大中祥符五年復命翰林學士李宗諤等詳定儀  
制文武百官遇宰相樞密使參知政事並避起居郎以  
下遇給舍以上斂馬御史大夫過東宮三師尚書丞郎  
兩省侍郎分路而行中丞過三師三少太常卿金吾上  
將軍並分路而行知雜御史過尚書侍郎諸司三品金  
吾大將軍統軍諸位上將軍分路而行三院同行如知  
雜例不同行遇左右丞則避尚書丞郎郎中員外過三

師三公尚書令則避郎中負外遇丞郎則避太常博士  
以下朝官遇本司長官三師三公僕射尚書丞郎大夫  
中丞知雜御史並避權知判者不避遇兩省給舍以上  
斂馬京官遇丞郎給舍大卿監祭酒以上及本寺少監  
卿司業並避諸軍衛大將軍以下遇上將軍統軍亦避  
詹事遇上臺官如卿監之例庶子少詹事至太子僕遇  
東宮三師三少並避遇上臺官如少卿監例中允以下  
遇東宮三師三少並避遇賓客詹事斂馬遇上臺官如



太常博士例應合避尚書者並避三司使其權知開封府如本官品避其臺省官雖不合避而職在統臨者並避武班內職並依此品大觀二年定王嘉王府侍講沈錫等奏二王出就外學其初見及侍王禮儀講說疏數之節請如故事手詔案祥符故事記室翊善見諸王皆下拜真宗特以張士遜為王友命王答拜以示賓禮今講讀輔翊之官職在訓道亦王友傳也可如例令王答拜羣臣赴臺參謝辭者

新授加恩  
出使者

尚書侍郎則三院御

史各一員中丞大夫皆對拜

三院仍班迎不坐班即不赴

節度使賓

客太常宗正卿則御史一員中丞大夫皆對拜兩使留

後至刺史秘書監至五官正上將軍至郎將四廂都指

揮使及內職軍校遙郡以上樞密都承旨及內職帶正

員官者四赤縣令三京司錄節度行軍至團練副使幕

職官任憲御者皆御史一員對拜中丞大夫對揖

亦令揖訖

進言得參風憲再揖而退

若曾任中書門下及左右丞皆不赴加階

勲食邑章服館閣三司開封府職事及內職轉使額軍

額亦不赴臺謝僕射過正衙日臺官大夫以下與百官

並詣幕次致賀

文官一品二品曾任中書樞密院者不赴

大夫中丞則郎中

少卿監大將軍以下亦然

本官約止則不赴僕射赴上都省者罷此儀

明史禮志品官相見禮凡官員揖拜洪武二十年定公侯駙馬相見各行兩拜禮一品官見公侯駙馬一品官居右行兩拜禮公侯駙馬居左答禮二品見一品亦如之三品以下倣此若三品見一品四品見二品行兩拜禮一品二品答受從宜餘品倣此如有親戚尊卑之分

從行私禮三十年令凡百官以品秩高下分尊卑品近者行禮則東西對立卑者西高者東其品越二三等者卑者下尊者上其越四等者則卑者拜下尊者坐受有事則跪白凡文武官公聚各依品級序坐若資品同者照衙門次第若王府官與朝官坐立各照品級俱在朝官之次成化十四年定在外總兵巡撫官位次左右都督與左右都御史並都督同知與副都御史並都督僉事與僉都御史並俱文東武西伯以上則坐于左十五

年重定都御史係總督及提督軍務者不分左右副僉  
俱坐于左總兵官雖伯亦坐於右凡官員相遇迴避洪  
武三十年定駙馬遇公侯分路而行一品二品遇公侯  
駙馬引馬側立須其過二品見一品趨右讓道而行三  
品遇公侯駙馬引馬迴避遇一品引馬側立遇二品趨  
右讓道而行四品遇一品以上官引馬迴避遇二品引  
馬側立遇三品趨右讓道而行五品至九品皆視此遞  
差其後不盡遵行文職雖一命以上不避公侯勛戚大

臣而其相迴避者亦論官不論品秩矣凡屬官見上司  
洪武二十年定屬官序立于堂階之上總行一揖上司  
拱手首領官答揖其公幹節序見上司官皆行兩拜禮  
長官拱手首領官答禮凡官員公座洪武二十年定大  
小衙門官貲每日公座行肅揖禮佐貳官揖長官長官  
答禮首領官揖長官佐貳長官佐貳官拱手

庶人相見禮洪武五年令凡鄉黨序齒民間士農工商  
人等平居相見及歲時宴會謁拜之禮幼者先施坐次

之列長者居上十二年令内外官致仕居鄉惟於宗族  
及外祖妻家序尊卑如家人禮若筵宴則設別席不許  
坐於無官者之下與同致仕官會則序爵爵同序齒其  
與異姓無官者相見不須答禮庶民則以官禮謁見凌  
侮者論如律二十六年定凡民間子孫弟姪甥壻見尊  
長生徒見其師奴婢見家長久別行四拜禮近別行揖  
禮其餘親戚長幼悉依等第久別行兩拜禮近別行揖  
禮平交同

右列代相見禮

書舜典五玉三帛二生一死贄如五器卒乃復

注五玉五等諸

侯執其玉三帛諸侯世子執纁公之孤執玄附庸之君執黃二生卿執羔大夫執雁一死士執雉玉帛生死所以為贄以見之卒終復還也器謂圭璧如五器禮終則還之三帛生死則否疏周禮典命云凡諸侯之適子摯于天子攝其君則下其君之禮一等未摯則以皮帛繼子男之下公之孤四命以皮帛眡小國之君是諸侯世子公之孤執帛也附庸雖無文而為南面之君未有爵命不得執玉則亦繼小國之君同執帛也經言三帛必有三色所云纁玄黃者孔時或有所據未知出何書也王肅云三帛纁玄黃也附庸與諸侯之適子公之孤執皮帛其執之色未詳或曰孤執玄諸侯之適子執纁附庸執黃王肅之注尚書其言多同孔傳周禮孤與世



子皆執皮帛鄭玄云皮帛者束帛而表之以皮為之飾此三帛不言皮蓋于時未以皮為飾曲禮云飾羔雁者以績為衣之以布而又畫之雉執之無飾士相見之禮卿大夫飾贄以布不言績此諸侯之臣與天子之臣異也鄭之此言論周之禮耳虞時每事猶質羔雁不必有飾贄之言至所執以自至也玉帛生死皆所以為贄以見君與自相見其贄同也五器周禮大宗伯云以玉作五器和器謂圭璧即五玉是也如若也言諸侯贄之內若是五器禮終乃還之如三帛生死則不還也

朱子曰卒乃復是事畢而歸非是以贄為復也

蕙田案注疏以五器即五玉乃復即復還其贄朱子蔡氏皆不從之

周禮春官大宗伯以禽作六摯以等諸臣

注摯之言至所執以自致

疏下文有孤執皮帛而此云以禽者以多為主也案莊公傳男贄大者玉帛小者禽鳥尚書五玉亦云贄則

玉亦是贄此玉云瑞禽云贄以相對為文

鄭氏鏐曰古之始見君者必有贄贄之為言至也執物以表其至誠之心也蓋君子于其所導不敢質也故用贄焉非特見君為然下而婦人童子亦莫不有摯記曰無辭不相接也無禮不相見也欲民之無瀆也

孤執皮帛卿執羔大夫執雁士執雉庶人執鶩工商執

雞

注皮帛者束帛而表以皮為之飾皮虎豹皮帛如今壁色繒也羔小羊取其羣而不失其類雁取其候時

而行雉取其守介而死不失節鷺取其不飛遷難取其  
守時而動曲禮曰飾羔雁者以續謂衣之以布而又畫  
之者自雉以下執之無飾士相見之禮卿大夫飾摯以  
布不言續此諸侯之臣與天子之臣異也然則天子之  
孤飾摯以虎皮公之孤飾摯以豹皮與此孤卿大夫士  
之摯皆以爵不以命數凡摯無庭實疏天子諸侯之  
臣雖尊卑不同命數有異爵同則摯同是以士相見卿  
大夫士所執亦與此同但飾有異耳凡以皮配帛者皆  
手執帛以致命而皮設於地謂若小行人圭以馬璋以  
皮皮馬設于庭而圭璋特達以升堂致命也此孤相見  
之時以皮設于庭手執束帛而授但皮與帛為飾耳

鄭氏鈔曰三孤貳公宏化寅亮天地以弼一人要當  
特立無朋然後足以稱其位有天子之孤有諸侯之  
孤非有衣被人之德與夫炳蔚之文著見于外者不  
可以當此選故執以皮帛羔羣而不黨跪乳而有禮

六卿分職各率屬以佐王輔弼之臣不可從諛故欲其羣而不黨循禮恭遜則民不爭故欲其致恭以有禮此所以進退執羔也雁來往順時行列有序為大夫者循道以進退視義而去就欲如雁之知時而行不失序此所以執雁也雉耿介而守死五色皆備而成章為元士者欲其備文以相質又欲其耿介守節而不屈執雉宜矣古之工商亦有見君之理如工執藝事以諫鄭商人以乘韋先牛犒師匠慶伶州鳩之徒皆工商之得以見君者也工制器商貿遷皆欲其不違乎時其摯以難宜矣

易氏祓曰孤卿大夫士諸臣也庶人工商未為臣亦謂之諸臣以率土之濱莫非王臣苟有以自致于天子之庭皆得以執摯

陳氏禮書書之言摯有三帛周禮言摯亦三帛周禮

之三帛則王與公之孤諸侯適子之未誓者書之三  
帛孔安國以為諸侯世子執纁公之孤執玄附庸之  
君執黃其言雖無經見然天子巡狩卿大夫士皆以  
贄見於方岳之下附庸宜亦有贄矣孔氏之說蓋有  
所受之也鄭氏以為高陽氏之後用赤繒高辛氏之  
後用黑繒其餘諸侯皆用白繒然二氏之與諸侯贄  
以五玉而已其謂用繒誤矣然則古者制幣其長丈  
有八尺其束十端其色或素或玄纁故婚禮納徵玄

纁束帛聘禮釋幣與享大夫亦玄纁束帛享君束帛則素而已周禮三帛之色不可以考觀天子之卿大夫飾羔雁以績諸侯之卿大夫飾羔雁以布則天子之孤與公之孤其贄帛之色宜不同矣郊特牲曰虎豹之皮示服猛也鄭氏謂天子之孤飾贄以虎皮公之孤飾以豹皮理或然也士婚禮納徵奉帛於堂實皮於庭攝之內文兼執足左首隨入西上參分庭一在南賓致命釋外足見文主人受幣士受皮者自東

出于後自左受遂坐攝皮逆退適東壁聘禮致享亦  
奉玉帛於堂實皮於庭攝之毛在內賓致命張皮士  
受皮者自後右客賓出當之坐攝之公側授宰幣皮  
如入右首而東孤之贊禮蓋亦類此以皮不可以上  
堂故也 帛有衣被之仁皮有炳蔚之文故孤執之  
羔有跪乳之禮有羣而不黨之義故卿執之進必以  
時行必以序雁也故大夫執之交有時別有倫被文  
以相質死分而不變者雉也故士執之可畜而不散

遷者鶩也故庶人執之可畜而不違時者雞也故工  
商執之士執雉而昏禮用雁以贄不用死且攝盛故  
也觀其所乘者墨車所冠者爵弁女衣必纁袖領必  
纁黼腊必用鮮魚必用鮒則其攝盛可知鄭氏謂雁  
順陰陽往來故昏禮用焉誤也詩曰雖雖鳴雁旭日  
始旦士如歸妻迨冰未泮亦謂用雁士禮也賈公彥  
曰昏禮無問尊卑皆用雁蓋附會鄭氏而為之說歟  
士相見之禮冬用雉夏用牼雉不飾以布以士卑也



不維以索以用死也用死與士死制同意用脤與夏  
行脤臠同意臣之於君奠贄而不授所以尊之也自  
敵以下授贄而不奠所以交之也壻之見舅用臣見  
君之禮鄭氏謂壻有子道不敢授也贄雉也蓋壻之  
親迎稱賓則贄以雁三月然後稱壻故贄以雉士  
相見禮庶人見于君不為容進退走孟子曰庶人不  
傳質為臣則庶人見君無贄矣鶩之為贄特施於下  
其君者也工商亦然

蕙田案陳用之謂庶人工商見君無摯其說  
非是經云六摯以等諸臣庶人工商亦稱臣  
則宜有摯矣易祓之說是也

夏官射人掌國之三公孤卿大夫之位其摯三公執璧  
孤執皮帛卿執羔大夫雁

王氏昭禹曰三公王之所弗敢臣也宗伯之摯不序  
于其職射人以主賓射為先則三公之摯言于此亦  
以見賓而弗  
敢臣之意

劉氏迎曰羣臣之見天子莫不各有所摯宗伯以六  
摯等諸臣唯不及三公三公執璧乃見于射人之職

夫以三公下執子男之璧非所以改容而禮之者不知子男已出封禮不嫌于亢若三公未就封則臣子也見天子之摯而執上公之圭幾于太逼是宜宗伯禮官之長不列之諸臣亦以三公不必備唯其人非若孤卿大夫有常員有常摯也

陳氏禮書呂氏春秋言得伍員者位執珪漢之曹參始封執帛後遷執珪陳實父子同時旌命羔雁成羣魏司空征南將軍與卿校同執羔明帝詔之以執璧則先王贄禮沿歷漢魏其大略尚存也然周禮三公一命衮其在朝則服鷩冕服鷩冕則執信圭及王服

驚冕以大射然後公降服毳冕而執璧魏以三公執璧為常禮誤矣

天官膳夫凡祭祀之致福者受而膳之以摯見者亦如

之

注鄭司農云以羔雁雉為摯見者亦受以給王膳

夏官司士掌擯士者膳其摯

注擯士告見初為士者于王也鄭司農云膳其摯者

王食其所執羔雁之摯玄謂膳者入于王之膳人

陳氏禮書凡以摯見者受而膳之受之所以納其德也膳之所以用其德也然膳夫之所受膳者特禽鳥

而已若玉帛則非膳夫之所受也

秋官大行人九州之外謂之蕃國各以其所貴寶為摯

注各以其所貴寶為摯則蕃國之君無執玉瑞者所貴寶見傳者若犬戎獻白狼白鹿是也其餘則周書王會

備焉

司約治摯之約次之

注摯約謂玉帛禽鳥相與往來也

劉氏彛曰治摯之約謂若五玉三帛二生一死贄先王所以叙諸侯分貴賤莫不依其爵祿高下以為之也

禮記曲禮凡摯天子鬯諸侯圭卿羔大夫雁士雉庶人

之摯匹

注摯之言至也天子無客禮以鬯為摯者所以唯用告神為至也說者以匹為驚疏天子弔

臨適諸侯必舍其祖廟既至仍以鬯禮于廟神以表天子之至也公侯伯用圭子男用璧以朝王及相朝聘此

惟云圭不言璧者略可知也

陳氏禮書天子無客禮于天下而有摯禮于鬼神禮

記凡摯天子鬯周禮鬯人凡王弔臨共介鬯則天子

之鬯以介致之而已鄭氏引檀弓曰臨諸侯畛於鬼

神曰有天王某父此王適四方舍諸侯祖廟祝告其

神之辭介於是進鬯其說是也然以此為檀弓之文

誤也天子宗廟之灌以圭瓚巡狩之灌以大璋中璋  
邊璋則瓚鬯之器盖圭璋也天子之瓚不特鬯耳其  
執鎮圭以朝日猶諸侯執圭璧以朝君皆摯瑞也

蕙田案周禮以玉作六瑞以禽作六摯此以  
邦國與諸臣相對而言其實六瑞亦摯也書  
舜典云班瑞於羣后又云五玉三帛二生一  
死瓚左傳云男瓚大者玉帛小者禽鳥曲禮  
亦以鬯圭與羔雁雉匹同名為摯然則王之

鎮圭執以禮日諸侯之圭璧執以朝聘其為

摯何疑焉

童子委摯而退

注不與成人為禮也

疏童子見先生

或尋朋友既未成人不敢與主人相授

受拜抗之儀但莫委其摯于地而自退避之然童子之摯悉用束脩故論語云自行束脩以上吾未嘗無誨焉

謂童子也

子也

陳氏禮書童子之禮衣不裳屨不紬服不總聽事不麻立則在北坐則在隅見先生則從之而不並有事走而不趨及冠然後奠摯于君遂以摯見於卿大夫



鄉先生是未冠不預乎禮也然或賢與多聞不可不進以成人之事故又有童子之贄焉其制與成人同所以優其德其委與成人異所以卑其年

野外軍中無摯以纓拾矢可也

注非為禮之處用時物相禮而已纓馬繫纓也

拾謂射講疏謂人在野外軍旅之中或應相見而無物可持為摯者則不以舊禮當隨時所用纓馬鞅也拾射講也矢猶箭也軍在野無物故用此為摯也不云軍中而云野外者若軍在都邑之中則宜依舊禮不可用軍物若非軍中而在野外亦用時物或纓拾之徒隨所有耳

陳氏澂曰或野外或軍中隨所有用之

陳氏禮書君子之為禮不在野在軍而或廢亦不以物不足而求備故以纓拾矢各適其宜而已然不若備物之為善故曰以纓拾矢可也

婦人之摯棋榛脯脩棗栗

注婦人無外事見以羞物也棋枳也有實榛實似栗而小

疏婦人無外事唯初嫁用摯以見舅姑用此六物所以用此者棋訓法也榛訓至也脯始也脩治也棗早也栗肅也婦人有法始至脩身早起肅敬也故后夫人以下皆以棗栗為摯取其早起戰栗自正也昏禮婦見舅以棗栗見姑以服脩其棋榛所用無文

陳氏禮書昏禮婦見舅姑執笄棗栗自門入升自西

階進拜奠于席舅坐撫之婦降階受笄服脩升拜奠于席姑坐舉以授人盖棗取其赤心榛栗堅實脯脩取其正治士昏禮不言棋榛特牲少牢大夫士之祭亦棗栗而已特籩人有棗栗又有榛實盖具棋榛棗栗者盛禮也棗栗陽也故贄於舅脯脩陰也故贄於姑聘禮夫人使下大夫勞以二竹簋方其實棗蒸栗擇兼執之以進賓受栗大夫二手授栗玉人案十有二寸棗栗十有二列諸侯純九大夫純五夫人以勞

諸侯然則婦人之用棗栗豈特為執而已哉

執禽者左首

注左首尊疏左陽也首亦陽也左首謂橫捧之也凡鳥皆然若並授則主人在左

故客以鳥首授之也不牽故執之

飾羔雁者以績

注績畫也諸侯大夫以布天子大夫以畫疏飾覆也畫布為雲氣以覆羔雁

為飾以相見也士相見禮云下大夫以雁上大夫以羔飾之以布並不言績此言績者彼是諸侯之卿大夫卑但用布此天子之卿大夫尊故畫之也

陳氏禮書先儒謂飾以績者天子之卿大夫也飾以

布者諸侯之卿大夫也諸侯之卿大夫以布則士以

下無布矣執禽者必左首雉必左首而無飾維雁有  
飾維而亦左首雁之飾與羔同而維與羔異羔四維  
而結于面鄭氏謂繫聯四足交出背上於胸前結之  
是也

檀弓魯人有周豐也者哀公執摯請見之而曰不可

注摯

禽摯諸侯而用禽摯降尊就卑之義  
下賢也不可者辭君以尊見卑也

春秋莊公二十四年八月丁丑夫人姜氏入戊寅大夫

宗婦覲用幣

注禮小君至大夫執贄以見明臣子之道  
莊公欲奢夸夫人故使大夫宗婦同贄俱

見

左氏傳秋哀姜至公使宗婦覲用幣非禮也御孫

曰男贄大者玉帛

注公侯伯子男執玉諸侯世子附庸孤卿執帛

小者禽鳥

注卿

執羔大夫執雁士執雉

以章別也

注章所執之物別貴賤

女贄不過榛栗棗

脩以告虔也

注榛小栗脩脯虔敬也皆取其名以示敬疏先儒以為栗取其戰栗也棗取其早

起也脩取其自脩也唯榛無說蓋以榛聲近虔取其虔于事也

今男女同贄是無別也

男女之別國之大節也而由夫人亂之無乃不可乎

公羊傳見用幣非禮也然則曷用棗栗云乎服脩云乎

注服脩者脯也禮婦人見舅姑以棗栗為贄見女姑以服脩為贄見夫人至尊兼而用之云乎辭也

穀

梁傳男子之贄羔雁雉牀婦人之贄棗栗脰脩用幣非禮也用者不宜用者也

定公八年左氏傳公會晉師于瓦范獻子執羔趙簡子

中行文子皆執雁魯於是始尚羔

注禮卿執羔大夫執雁魯則同之今始知

執羔之尊也疏魯命卿與大夫俱執雁今見士執羔始知執羔之尊于是始尚羔令卿執之記禮廢之久也賈逵云周禮公之孤四命執皮帛卿三命執羔大夫再命執雁魯廢其禮三命之卿皆執皮帛至是乃始復禮用羔案周禮禮記皆言卿執羔大夫執雁並以爵斷不依命數賈何以計命高下安稱禮乎傳言始尚羔者當謂舊賤羔而今尊之耳若本僭孤禮皆執皮帛當云始復用羔不得云尚也鄭衆云天子之卿執羔大夫執

雁諸侯之卿當天子之大夫當執雁而執羔僭天子之卿也魯人效之而始尚羔記禮所從壞案禮傳及記天子之臣與諸侯之臣所執無異文周禮掌客見諸侯之禮上公及侯伯之下皆云卿相見以羔是諸侯之卿執羔不執雁又士相見者諸侯之臣相見之禮也經云下大夫相見以雁上大夫相見以羔是諸侯之卿必執羔矣安在于諸侯之卿當天子之大夫乎傳文之乖于禮者爵是卿也皆當執羔趙鞅荀寅不應執雁此是當時之失失于偏下以晉卿失于偏下魯卿不應僭上益明賈言魯卿舊執皮帛非其義矣魯人于是始知執羔為尊或亦效晉唯上卿一人獨執羔耳未必即能如禮諸卿皆執羔也

蕙田案孔疏駁賈鄭二說是

孟子出疆必載質

注質臣所執以見君者



庶人不傳質為臣不敢見于諸侯禮也

注傳執也見君之質執推之屬

也

憲田案周禮禮記作摯尚書左傳作執孟子

作質古字通用

荀子周公謂伯禽曰吾所執摯而見者十人還摯而見者五十人貌摯之士百餘人

春秋繁露凡執摯天子用暘公侯用玉卿用羔大夫用雁雁乃有類于長者長者在民上必施然有先後

之隨必倣然有行列之治故大夫以為贄羔乃有類  
其天者天之道任陽不任陰王者之道任德不任刑  
天也羔有角而不任設備而不用類好仁者執之不  
鳴殺之不啼類死義者羔食於其母必跪而受之類  
知禮者故羊之為言猶祥與故卿以為贄玉有似君  
子子曰人而不曰如之何如之何者吾未如之何也  
矣故匿病者不得良醫羞問者聖人去之以為遠功  
而近有災是則不有玉至親而不蔽其惡內有瑕穢

必見之于外故君子不隱其短不知則問不能則學  
取之玉也君子比之玉玉潤而不汚是仁而至清潔  
也廉而不殺是義而不害也堅而不磨過而不濡視  
之如庸展之如石狀如石搔而不可從繞潔白如素  
而不受汚玉類備者故公侯以為贄賜有似于聖人  
者純仁淳粹而有知之貴也擇于身者盡為德音發  
于事者盡為潤澤積美揚芬香以通之天暘亦取百  
香之心獨未之合之為一而達其臭氣暘天子其淳

粹無擇與聖人一也故天子以為贄而合以事上也  
觀贄之意可以見其事

說苑天子以鬯為贄鬯者百草之本也上暢于天下  
暢于地無所不暢故天子以鬯為贄諸侯以圭為贄  
圭者玉也薄而不撓廉而不劓有瑕于中必見于外  
故諸侯以玉為贄卿以羔為贄羔者羊也羊羣而不  
黨故卿以為贄大夫以雁為贄雁者行列有長幼之  
禮故大夫以為贄士以雉為贄雉者不可指食籠狎

而服之故士以雉為贄庶人以鶩為贄鶩者鶩鶩也  
鶩鶩無他心故庶人以鶩為贄贄者所以質也

白虎通臣見君所以有贄何贄者質也質己之誠致  
己之悃悞也王者緣臣子心以為之制差其尊卑以  
副其意公侯以玉為贄者玉取其燥不輕濕不重公  
之德金卿以羔者取其羣不黨卿職在盡忠率下不  
阿黨也大夫以雁為贄者取其飛成行列大夫職在  
以奉命之適四方動作當能自正以事君也士以雉

為贅者取其不可誘之以食懾之以威必死不可生  
畜士行威守節死義不當移轉也曲禮曰卿羔大夫  
以雁士以雉為贅庶人之贅足童子委贅而退野外  
軍中無贅以纓拾矢可也言必有贅也足謂鶩也卿  
大夫贅古以麋鹿今以羔雁何以為古者質取其內  
謂得美草鳴相呼今文取其外謂羔跪乳雁有行列  
也禮相見經曰上大夫相見以羔左顧右贅執麋明  
古以麋鹿今以羔也卿大夫贅變君與士贅不變何

人君至尊極美之物以為質士賤仗節死義一介之道也故不變私相見亦有贄何所以相尊敬長和睦也朋友之際五常之道有通財之義賑窮告急之意中心好之欲飲食之故財幣者所以副至意也禮士相見經曰下大夫相見以雁士冬以雉夏以脯也婦人之贄以棗栗服脩者婦人無專制之義御衆之任交接辭讓之禮職在供養饋食之間其義一也故后夫人以棗栗服脩者凡內脩陰也又取其朝早起栗

戰慄自正也服脩者脯也故春秋傳曰宗婦覲用幣  
非禮也然則棗栗云乎服脩云乎子見父無贄何至  
親也見無時故無贄臣之事君以義合也得親供養  
故質己之誠副己之意故有贄也

蕙田案士相見禮上大夫相見以羔左頭如  
麇執之注謂秋獻麇有成禮如之也白虎通  
據以為古摯用麇鹿恐未然

通典古者人君及臣重于相見之禮所以相尊敬故



將有所見必執贄贄者至也信也君子于其所尊必執贄以相見明其厚心之至以表忠信不敢相褻也然天子無客禮亦有贄者明有事神祇之道故須贄以表心故巡狩至于山川有所告之用鬯酒盛以大璋中璋又典瑞云王搢大珪執鎮珪藻五采五就朝日明其所尊敬象臣之朝君也執鎮珪視安四方以表其功也凡公卿大夫執贄者皆謂始朝及初相見用之諸侯德厚故執玉以比德卿大夫以下德薄故

用皮帛羔雁之等射人職云王將射之時公卿朝見三公執璧卿執羔天子之三公所以執璧與子男同佐王論道理取圓足故以璧為贄不必飾以蒲穀諸侯賓射之時卿大夫時亦皆執贄見其君如天子卿大夫之禮君子所以執玉以比德者也

陳氏禮書禮云無辭不相接也無禮不相見也欲民之無相瀆也又云君子於其所尊不敢質也故貴至於邦君賤至於庶人以至婦人童子相見不依贄不

足以為禮贄而不稱德不足以為義此玉帛禽鳥榛栗棗脩之用所以不一也儀禮士於士無辭贄有還贄大夫於士無還贄終辭贄君於其臣則受之於外臣則使儻還之大夫於常為臣者亦然士贄授受於庭貴者授於堂大夫士於君壻於舅則奠摯士常臣於大夫亦奠摯童子於所奠則委贄此禮之殺也聘禮賓見主君以圭璋不以贄訝者訝賓亦不以贄及賓即館訝將公事乃見之以其贄賓既將公事復見

之以其贄

通典魏明帝青龍二年詔下司空征南將軍帶金紫督使位高任重近者正朝乃與卿校同執羔非也自今以後從特進應奉璧者如故事博士高堂隆議曰案周禮公執桓圭公謂上公九命分陝而理及二王後也今大司馬大將軍實分征東西可謂上公矣山陽公衛國公則二王後也侯執信圭謂地方四百里伯執躬圭謂地方三百里皆七命也今郡王戶數多者可如侯少者可

如伯子執穀壁謂地方二百里男執蒲壁謂地方百里  
皆五命也今縣主戶數多者可如子少者可如男上公  
禮其率諸侯以朝則執桓珪自非朝宗則如八命之公  
與王論道有事而進則執璧今二王後諸王若入朝覲  
二公率以進退執桓珪正朝則與羣公執璧案周禮王  
官惟公執璧漢代大將軍驃騎車騎衛將軍開府辟召  
掾屬與公同儀則執璧可也孤皮帛卿羔孤謂天子七  
命之孤及大國四命之孤副公與王論道尊于六卿其

執贄以虎皮表束帛今九卿之列太常光祿勳衛尉尊  
于六卿其執贄如孤可也其朝正執皮帛可也三府長  
史亦公之副雖有于孤實卑于卿中大夫之禮可也公  
之孤覲聘于天子及見于其君其贄以豹皮表束帛今  
未有其官意謂山陽公之上卿可以當之卿謂六官六  
命之卿及諸侯三命再命之卿也今六卿及永壽永安  
長秋城門五校皆執羔可也諸侯之卿自于其君亦如  
之天子卿大夫飾羔雁以續諸侯卿大夫飾羔雁以布

州牧郡守以功德賜勞秩比中二千石者具入朝覲宜  
依卿執羔金紫將軍秩中二千石與卿同大夫執雁謂  
天子中下大夫四命及諸侯再命一命之大夫也其位  
卑于卿今三府長史及五命二千石之著者也博士儒  
官歷代禮服從大夫如前執雁可也州牧郡守未賜勞  
者宜依大夫執雁皆飾以纁諸縣千石六百石即古大  
夫若或會覲宜執雁飾以布士執雉謂天子三命之士  
及諸侯一命再命之士也府史以下至于庶人在官亦

謂之士諸縣四百石三百石者從士禮執雉可也

隋書禮儀志天監六年詔元日受五等贄珪璧並量付所司周捨案周禮冢宰大朝覲贄玉幣尚書古之冢宰頌王者不親撫玉則不復須冢宰贄助尋尚書主客曹郎既冢宰隸職今元日五等奠玉既竟請以主客郎受鄭玄注覲禮云既受之後出付玉人于外漢時少府職主圭璧請主客受玉付少府掌帝從之

右贄



五禮通考卷二百三十二